



Resultados

Laboratorios lúdicos de artes 2026

con bebés, niñas, niños y adolescentes desde un enfoque comunitario

La **Secretaría de Cultura del Gobierno de México**, a través de la **Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil (CNDICI)**, en vinculación con la **Secretaría Ejecutiva del Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes (Sipinna)**, y el acompañamiento del **Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef)**, informan los resultados de la invitación para formar parte de los **Laboratorios lúdicos de artes 2026** con bebés, niñas, niños y adolescentes desde un enfoque comunitario.

BROTOS

Bebés (0 a 2 años) y/o Niñas y niños (3 a 5 años)

	Nombre	Nombre del laboratorio	Municipio / Alcaldía	Estado
1	Itzi Maneti Sánchez Álvarez	Patas, Plumas y Colores por la Paz	Morelia	Michoacán
2	Sergio Maldonado Zavala	VisualizARTE: Arte y tecnología en el juego	Morelia	Michoacán
3	Luisa Fernanda Ortiz Cerda	Desde La Raíz: Exploraciones Estéticas Para Los Primeros Años	Uruapan	Michoacán
4	Ana Enriqueta Cerda Méndez	Música para Flore-SER	San Luis Potosí	San Luis Potosí
5	Edith Xochiquétzal Martínez Brena	Primeros brotes: experiencias artísticas para la participación cultural en la primera infancia	Xochimilco	Ciudad de México
6	Carolina Chávez Mendoza	Vibrarte: Laboratorio de experimentación sonora y territorio	Santa María Peñoles	Oaxaca
7	Brenda Denisse Rentería Cervantes	Laboratorio de exploración corporal y sensorial para niñas y niños cuyas madres se encuentran privadas de la libertad	Emiliano	Morelos
8	Zuani Cristóbal Petronilo	<i>Notlajtoltsin kitosnejke noneljuayotsin</i> Mi idioma es sinónimo de mi profunda raíz	Puebla	Puebla
9	Madeline Beatriz Lozano González	Al ritmo de la ternura	Morelos	Zacatecas
10	Azalea López Inzunza	De ida y vuelta, laboratorio para el cuerpo lúdico	Zapopan	Jalisco
11	Sandra Francoise Montes Nava	Arrullos para el corazón, palabras para acariciar el mundo	Tlalpan	Ciudad de México
12	Teresa de Jesús Camacho Maza	Primeros Latidos	San Cristóbal de las Casas	Chiapas

IDENTIDADES Y RECONSTRUCCIÓN DE LAS MEMORIAS

Niñas y niños (6 a 11 años)

	Nombre	Nombre del laboratorio	Municipio / Alcaldía	Estado
1	Emil Palestina Miranda Castellanos	Tejiendo mi identidad: del corazón a la comunidad	Chilapa de Álvarez	Guerrero
2	Dulce Libertad Elías Díaz	Ser nosotras desde el arte	Morelia	Michoacán
3	Claudia Martínez Pérez	<i>Ya bāts i dri hñāni pa habu xa ma ra ts ints u</i> Los niños miran hacia donde vuelan las aves	Cuauhtémoc	Ciudad de México
4	Ángel José Solís Domínguez	Contar y nombrar el mundo a través del juego y la cultura maya	San Cristóbal de las Casas	Chiapas
5	Cyntia Irais Trujillo López	Micelio: Urdimbre del bosque	Heroica Ciudad de Tlaxiaco	Oaxaca
6	Alexandra Rivera López	¡No es un libro, es un fanzine! Laboratorio editorial hecho por niños y niñas	Oaxaca	Oaxaca
7	Alejandro Ipatzi Pérez	La danza del papel	Totolac	Tlaxcala
8	Esmeralda Jazmín Cepeda Cuéllar	Museo comunitario	Ciudad Victoria	Tamaulipas
9	Agustín Barajas Prado	Paisajes: historias de mil colores	San Luis Potosí	San Luis Potosí
10	Araceli Ledezma Flores	Soy mi montaña	Orizaba	Veracruz
11	Valeria Miranda Sánchez	Manos pequeñas, territorios grandes	Morelia	Michoacán
12	Yatziri Jocelyn Romero Figueroa	¡Ya la astillita voló!	Apatzingán	Michoacán
13	Yolanda Del Carmen Arvizu Ortiz	Habitar y crear: laboratorio interdisciplinar de artes visuales, sustentabilidad y memoria.	San Luis Potosí	San Luis Potosí
14	Leticia Flor García Martínez	Festivalino	Oaxaca de Juárez	Oaxaca
15	Luis Miguel Castrejón	Operación tejido: memorias y sueños	Acapulco de Juárez	Guerrero
16	Yesenia Jasso Arreola	Voces que germinan en la piedra: laboratorio de ecoescritura sensorial	Pachuca de Soto	Hidalgo
17	Miriam Aguilar Romero	Guardianes de tierra, agua y viento	Ocuituco	Morelos

18	Miriam Guadalupe Pérez González	Así contamos en San Chido	Puebla	Puebla
19	Vanya Gabrielli Saavedra Martínez	Zip Zap	Mazatlán	Sinaloa
20	Oliva Angélica Zavala Abonce	Archivo terrestre	Celaya	Guanajuato

IDENTIDADES Y RECONSTRUCCIÓN DE LAS MEMORIAS

Adolescentes (12 a 17 años)

	Nombre	Nombre del laboratorio	Municipio / Alcaldía	Estado
1	Alelí Arredondo Amezcua	Herencias ancestrales para construir futuros posibles en el planeta azul	Morelia	Michoacán
2	Cesar Isidro Zepeda Sandoval	Rimas en el muro: Voces que pintan memorias	Jacona	Michoacán
3	Carlos Alexis Espinoza De Los Monteros Escobell	Mi paso por el desierto	Mexicali	Baja California
4	Jorge Alberto Hernández Ibarra	Hip Hop por la paz, voces juveniles para la reconstrucción del tejido comunitario en Ciudad Juárez	Ciudad Juárez	Chihuahua
5	Gloria Celestina Cenobio Rodríguez	Bordando arrullos	Chilpancingo de los Bravo	Guerrero
6	José Antonio Cedillo Morales	Ecos de resiliencia: Laboratorio de laudería urbana, polifonía y memoria sonora	Pachuca	Hidalgo
7	José Alfredo Hau Caamal	Nuevos ajts'ib'o'ob preservando las artes mayas de la escritura como identidad del presente	Chemax	Yucatán
8	Claudia Andrea Crespo Romero	Laboratorio audiovisual en resistencia	San Andrés Cholula	Puebla
9	Cristian Cruz Hernández	<i>Wi'i mayab chayob' aj'las</i> Raíces mayas que juegan	Tacotalpa	Tabasco
10	José Pablo Coarasa Gerónimo	Rapea tu mundo	Zamora	Michoacán
11	Luis Molina Gutiérrez	Resonancias de madera: Mapeo sonoro y memoria viva	Paracho	Michoacán
12	Rosa Ramos Martínez	Identidad, justicia y libertad Títeres en movimiento por la paz	Zamora	Michoacán
13	Kenia Feliciano Nava	Laboratorio lúdico de artes visuales: memoria, voz e identidad juvenil canera	Xochitepec	Morelos

14	Rosaura Pozos Villanueva	Nativo, laboratorio de fotografía digital	Ixtenco	Tlaxcala
15	Víctor Omar Sierra	Mi danza, mi mensaje: El despertar del jaguar	Acapulco	Guerrero
16	Pedro Gutiérrez Hernández	<i>Baki mij choj kal lak ixim, mij chi kal pensal</i> Donde crece el maíz, crecen los saberes	Sabanilla	Chiapas
17	Marlene Mejía Díaz	Hilos que cuentan historias	Tequisquiapan	Querétaro
18	Linda Mujica Leal	Podcastcopio	Xalapa	Veracruz

Durante los próximos días las personas seleccionadas serán contactadas vía correo electrónico.

Ciudad de México 4 de marzo de 2026.



alas raíces

unicef | para cada infancia



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura

Gobernación
Secretaría de Gobernación



SIPINNA
SISTEMA NACIONAL DE PROTECCIÓN
INTEGRAL DE NIÑAS, NIÑOS
Y ADOLESCENTES