



Comunicado AyR 004/2026
Ciudad de México, a lunes 20 de abril de 2026

ALAS Y RAÍCES Y EL COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS CELEBRAN A NIÑAS Y NIÑOS CON EL “FESTIVAL DE LOS MONSTRUOS DEL BOSQUE”

- **La programación que presenta la Secretaría de Cultura del Gobierno de México reúne más de 50 actividades entre talleres, música en vivo, juegos, narraciones orales, actividades sensoriales y laboratorios lúdicos dirigidos a infancias y sus familias**
- **Promueve la diversidad, la creatividad y el ejercicio de los derechos culturales de bebés, niñas, niños y adolescentes con experiencias artísticas participativas**
- **Se lleva a cabo el 26 de abril de 2026, a partir de las 11 h, todas las actividades son de acceso gratuito**

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del programa nacional Alas y Raíces y el Complejo Cultural Los Pinos, presenta el “Festival de los Monstruos del Bosque. Un festejo feroz”, para celebrar el Día del Niño y de la Niña, con una oferta cultural con más de 50 actividades de acceso gratuito. La cita es el domingo 26 de abril de 2026, a partir de las 11 h.

Adopta su nombre al reconocer la imaginación de bebés, niñas, niños y adolescentes como potencia creadora, libre y transformadora, y que concibe a los monstruos del bosque como figuras simbólicas que evocan curiosidad, valentía y sensibilidad, a la par que invitan al juego, a través de nuevas inventivas y metáforas fantásticas que, en medio del Bosque de Chapultepec, se resignifican al incentivar la exploración estética y la convivencia armónica, lo que impulsa que el público objetivo ejerza su derecho a la cultura no solo como público pasivo.

Las actividades inician a las 11 h en la Alberca Encantada, estación lúdica de la Casa Miguel Alemán, dirigida a niñas y niños de 5 a 10 años, con “La rebelión de los





hongos”, espacio de juego libre en el reino fungi invita a interactuar, explorar y decidir cómo ser parte de una experiencia sensorial, imaginativa y colectiva.

A la misma hora, en el Jardín la Hondonada se encuentran la lectura y los mundos imaginarios con los títulos de la colección editorial de Alas y Raíces; también se vive la experiencia en la versión audiolibro, al cerrar los ojos y dejarse llevar por cada historia al oído.

Entre las 12 y 13 h se presentará el taller “Susurros del bosque”, guiado por Dulce de Leche, actividad dirigida a primeras infancias, en la que música, movimiento y juego evocan seres naturales; mientras a las 14 y 15 h “Transformaciones animalescas” con Natalia Cárdenas invita al juego corporal.

La Hondonada también ofrece narraciones orales para bebés, niñas y niños de 0 a 3 años: *10 patitos de hule*, a las 12 h con Israel Santiago, seguida de *Osas, osos y oseznos* a las 13 h con Elia Sánchez, *Cuentos para hacer amigos* y *Mi zapato tiene hambre* a las 14 y 15 h, de forma respectiva.

En el Huerto Urbano de Cencalli, se presentan los talleres “Infancias en acción por el medio ambiente” a las 11:30 h, que genera conciencia sobre la reducción de la contaminación, la importancia de cuidar los recursos naturales y adoptar prácticas sostenibles, y las 15:30 h “Coloreando con tintes naturales”, en el que toda la familia colorea una mazorca de maíz y conoce un más sobre los tintes naturales que proporcionan las plantas del huerto.

En el salón 1 de la Casa Miguel Alemán ocurre el “Baile de los guardianes de la Tierra” a las 11 y 11:30 h, el reto es lograr giros, contorsiones y movimientos inimaginables al ritmo del *break dance*. Le siguen el juego “Esferas feroces” a las 13 y 13:30 h, que estimula la concentración y la coordinación motriz con dinámicas de atención y rapidez, y “Los ecos del bosque” a las 15 y 15:30 h que combina cuerpo y ritmo en una experiencia que evoca el movimiento natural.

Misma casa, salón 2, a las 12, 13, 14 y 15 h hay actividades lúdicas y de improvisación que invitan a comprender el juego como práctica creativa, desde dinámicas accesibles hasta retos complejos que estimulan la imaginación y el trabajo en





equipo.

En la Cabaña 2, salón 1, de 11 a 13 h, ocurre el taller “Colores y sabores de la naturaleza”, con Paulina Cortez, para explorar con pigmentos naturales, y de 14 a 16 h “Amuletos para los guardianes”, con Jazmín Juárez, fomenta la identidad simbólica a través de la creación plástica; ambos promueven la experimentación artística que vincula naturaleza, creatividad y pertenencia, al tiempo que estimulan habilidades motrices y expresivas en infancias de 6 a 12 años.

En tanto, en los “Laboratorios lúdicos” del Salón 2 de la Cabaña 2, de 11 a 13 h, “Mapas de encantos”, con Sandra Gasca, propondrá cartografías imaginarias de seres efímeros, y de 14 a 16 h “Seres de aire”, con Polo Muro, invita a crear máscaras de cartonería inspiradas en lo intangible.

En el Helipuerto, la programación musical inicia a las 16 h con “Let’s Jam”, de Jammy, le sigue “Bosque eléctrico”, de Los Tripulantes del OVNI, y culmina a las 18 h con Luis Pescetti, una programación con repertorios que invitan al canto, al baile y a la reflexión sobre el cuidado del planeta.

En la Cancha de Tenis, a las 12 h, se presenta el montaje *Horizonte*, de MákinaDT, que invita a transitar un jardín en movimiento que estimula el cuerpo; a las 14 h, Zango Zango celebra siete años de trayectoria de la mano del Semillero Ensemble Comunitario de Percusión “Tlapatzilotzin” de Tlaxcala y el Ensemble Folclórico “Zango Zango”, de Iztapalapa.

A partir de las 15:15 h llega Improcuentos, con relatos dinámicos y conmovedores, en los que la creatividad escénica se construye en tiempo real con el público.

Con 30 años de historia, Alas y Raíces es una de las áreas estratégicas del sector cultural que impulsa acciones para bebés, niñas, niños y adolescentes, en reconocimiento a sus derechos culturales, fortalecer su voz y fomentar su participación en la vida cultural en el país, en sus distintos contextos.

La conmemoración del Día de la Niña y el Niño se celebra cada 30 de abril en México y en diversos países de América Latina, tiene su origen en el siglo XX, vinculada a la



promoción de derechos infantiles, una fecha clave para visibilizar su bienestar y participación social.

La programación completa del Festival de Los Monstruos del Bosque es de entrada libre y gratuita y puede consultarse en <https://alasyraices.gob.mx/festival-monstruos-bosque/> , en la página mexicoescultura.com , y a través de las cuentas oficiales en redes sociales de Alas y Raíces y el Complejo Cultural Los Pinos.

El Complejo Cultural Los Pinos se encuentra en avenida Molino del Rey 252, 1a Sección del Bosque de Chapultepec, Bosque de Chapultepec, cerca de la estación de Cablebús Los Pinos/Constituyentes y de la estación Constituyentes del STC Metro.

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en X (@cultura_mx), Facebook(/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).