



Comunicado No. 192  
Ciudad de México, a martes 17 de marzo de 2026

## **LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL GOBIERNO DE MÉXICO REALIZARÁ LA REUNIÓN NACIONAL DE CULTURA INFANTIL 2026**

- **En el marco del trigésimo aniversario del programa Alas y Raíces, el encuentro fortalece las redes de colaboración y el trabajo cultural con infancias y adolescencias en todo el país, afirmó la secretaria Claudia Curiel de Icaza**
- **Se llevará a cabo del 23 al 26 de marzo en el estado de Puebla y reúne a representantes de cultura infantil y personas promotoras de las 32 entidades federativas del país**
- **Durante los cuatro días, se contemplan diálogos, talleres, espacios de intercambio y experiencias artísticas para fortalecer el trabajo cultural con bebés, niñas, niños y adolescentes**

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil - Alas y Raíces, y el Gobierno del Estado de Puebla, por conducto de su Secretaría de Arte y Cultura, llevan a cabo la Reunión Nacional de Cultura Infantil 2026, con el propósito de fortalecer las estrategias, metodologías y redes de colaboración en torno al trabajo cultural con las infancias y adolescencias del país.

Considerado como un espacio de encuentro que congrega a coordinadoras y coordinadores estatales, así como a promotoras, promotores, artistas y especialistas dedicados al desarrollo cultural de bebés, niñas, niños y adolescentes, el encuentro se realiza del 23 al 26 de marzo de 2026 en el estado de Puebla y cuenta con un programa de trabajo que combina mesas de diálogo, talleres, experiencias escénicas y espacios de intercambio de





saberes para compartir prácticas, reflexionar y fortalecer las acciones culturales y el trabajo territorial.

La secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza, subrayó que el encuentro fortalece las redes de colaboración y el trabajo cultural con infancias y adolescencias en todo el país.

“Fortalecer este trabajo colectivo es seguir construyendo una política cultural que reconozca a las infancias y adolescencias como personas con derechos, imaginación y voz propia”.

En conferencia de prensa en Puebla, la coordinadora nacional de Desarrollo Cultural Infantil, Guillermina Pérez Suárez, destacó que uno de los ejes que destacan en la Reunión Nacional de Cultura Infantil es que las y los coordinadores, promotores culturales y personas que trabajan con los programas estatales de Alas y Raíces tengan la capacidad de autoevaluación, de autocrítica y también de reconocimiento hacia lo que hacen por y para las infancias.

A su vez, el subsecretario de Arte del Gobierno del estado de Puebla, Julio Broca Hernández, felicitó a la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil - Alas y Raíces por su aniversario: "Cumple 30 años de trabajo y continúa colaborando con promotores y promotoras culturales y con las autoridades de los estados que operan el programa. Y el resultado de esta gran labor y trabajo se refleja en las experiencias significativas que disfrutan bebés, niñas, niños y adolescentes en todo el país”.

### **Pensar la promoción cultural como práctica de escucha**

Para la presente edición, con el objetivo de ampliar el diálogo y el intercambio de experiencias, se abrió una convocatoria pública para participar en el encuentro, de la cual fueron seleccionadas 50 personas promotoras culturales de distintas entidades del país, quienes compartirán saberes y prácticas en torno al trabajo cultural con bebés, niñas, niños y adolescentes en sus territorios.





Durante cuatro días, las y los participantes asisten a actividades formativas orientadas a fortalecer la planeación, ejecución y evaluación de programas culturales dirigidos a bebés, niñas, niños y adolescentes en su diversidad de contextos.

Los recintos que albergarán la realización de la edición 2026 de la Reunión, serán la Casa de la Cultura de Puebla “Prof. Pedro Ángel Palou” y el Centro Cultural San Roque.

El programa de actividades contempla espacios de revisión administrativa, mesas de reflexión, talleres especializados y presentaciones de proyectos, que analizan los retos actuales de la promoción cultural dirigida al público objetivo, así como compartir herramientas metodológicas y generar nuevas estrategias de colaboración entre instituciones, artistas y comunidades.

Cada año, la Reunión es un espacio de vinculación nacional que pone en común experiencias, desafíos y hallazgos derivados del trabajo cotidiano que se realiza desde las coordinaciones estatales de cultura infantil, así como desde diversos proyectos artísticos y comunitarios que dialogan con la diversidad cultural de México con y para las infancias y adolescencias.

Entre las actividades del programa 2026, destacan el taller “Dispositivos comunitarios y redes de colaboración”, con el etnólogo, artista multidisciplinario y laboratorista social Ignacio Plá. Asimismo, se desarrolla el taller “La promoción cultural como una práctica creativa de escucha y siembra”, un diálogo abierto dirigido a personas promotoras culturales que invita a explorar preguntas fundamentales para el trabajo con infancias: cómo detonar procesos creativos desde los saberes del territorio, de qué manera acompañar la imaginación de niñas y niños, y cómo construir proyectos culturales con impacto social desde la colaboración y la escucha.

Se contempla también una mesa de diálogo dedicada a las aproximaciones lúdicas, poéticas y sociales en el trabajo cultural con bebés, niñas, niños y adolescentes, en la que artistas, investigadoras y promotoras culturales





compartirán experiencias en torno al juego, los lenguajes artísticos y la participación cultural.

Entre las actividades de intercambio creativo está el “Tianguis de saberes”, un espacio en el que promotoras y promotores culturales socializan proyectos, comparten metodologías y presentan experiencias desarrolladas en distintos contextos del país.

### **Treinta años de imaginar, crear y compartir con las infancias**

La reunión adquiere un significado especial al celebrarse en el marco del 30 aniversario del programa Alas y Raíces. A lo largo de tres décadas, el programa nacional de cultura infantil ha construido una red nacional de colaboración que articula instituciones culturales, artistas, promotores culturales y comunidades para desarrollar proyectos que reconocen a bebés, niñas, niños y adolescentes como personas con derechos culturales, imaginación y voz propia.

Así, la Reunión Nacional se convierte también en un espacio para revisar de forma colectiva el camino recorrido, reconocer los aprendizajes acumulados y proyectar nuevas rutas de trabajo que respondan a las transformaciones sociales, culturales y tecnológicas que atraviesan a las infancias contemporáneas.

Porque juntas y juntos #SomosAlasYRaíces en redes sociales nos encontramos en: Facebook (Alas y Raíces MX), X (@AlasyRaices), Instagram y YouTube(@alasyraicescultura).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en X (@cultura\_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).

