



Ciudad de México, a 23 de octubre de 2024.

Comunicado No. 1
Ciudad de México, a miércoles 23 de octubre de 2024

La XXIV Feria de las Calacas de Alas y Raíces, una oportunidad para crear recuerdos

- La cita es el sábado 2 y domingo 3 de noviembre, de 11:00 a 21:00 h en el Centro Nacional de las Artes
- Narraciones orales, exploratorios, lúdicos, talleres, música, artes escénicas, ofrendas y más actividades conformarán la oferta programática para bebés, niñas, niños y adolescentes en torno a la celebración del Día de Muertos

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del programa nacional Alas y Raíces y el Centro Nacional de las Artes (Cenart), invita a compartir con bebés, niñas, niños, adolescentes y sus familias las diversas formas en las que podemos honrar la vida y la muerte en la *XXIV Feria de las Calacas*.

Durante los días sábado 2 y domingo 3 de noviembre, a partir de las 11:00 h, en las áreas verdes del Cenart las y los asistentes disfrutarán de alrededor de 300 actividades en torno a la celebración del Día de Muertos, especialmente dirigidas a infancias y adolescencias, en busca de honrar a aquellos seres queridos que yacen en la memoria.

A través de ofrendas, conciertos, funciones de teatro y danza, narraciones orales, exploratorios, talleres creativos, instalaciones lúdicas, comparsas y pasacalles, espacios de lectura, juegos de rol y cine musicalizado en vivo, venta de artesanías, gráfica y gastronomía la presente edición de la Feria de las Calacas combina experiencias artísticas que invitan al juego y la creación, permitan a los participantes imaginar nuevas historias memorables sobre quienes se desdibujan con el paso del tiempo.

Este año, en la *Feria de las Calacas de Alas y Raíces* participan 11 entidades del país, a través de las coordinaciones estatales de cultura infantil en Ciudad de México,



Chiapas, Coahuila, Guanajuato, Jalisco, Morelos, Nayarit, Puebla, Querétaro, Tlaxcala y Zacatecas, sumándose con talleres de arte popular, narraciones tradicionales, presentaciones editoriales, títeres y ofrendas.

Además, 14 instituciones se integran a la programación de la feria: el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), el Sistema Creación (antes FONCA), el Centro Cultural Helénico, la Fonoteca Nacional, Radio Educación, el Canal Once del Instituto Politécnico Nacional, el Canal 22, la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda (INBAL), el Museo Nacional de Culturas Populares, el Museo del Carmen del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el Colegio de San Ildefonso, la Comisión Federal de Electricidad (CFE), el Centro Cultural de España en México, las Fábricas de Artes y Oficios (FAROS) de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

UNICEF se une a la Feria de las Calacas con la finalidad de involucrar activamente a bebés, niñas, niños y adolescentes en la emblemática celebración cultural que nos recuerda que sus derechos, tal como pasa con la memoria de nuestros antepasados, siguen vivos y vigentes a través del tiempo.

El presente homenaje a la vida se da, además, en el marco de la conmemoración por los 35 años de la Convención sobre los Derechos del Niño, lo que brinda una oportunidad única para reflexionar sobre los avances y retos en la materia.

En cuanto a los elencos que en 2024 harán posible la Feria de las Calacas, serán más de 100 artistas, grupos y compañías quienes colaborarán con su diversidad de propuestas para el público infantil.

Asimismo, se contará con espacios de venta de artesanías, gráfica, gastronomía y libros, estos últimos gracias a la participación de las Editoriales CIDCLI, Ate con queso, Ediciones El Naranja, Ediciones Tecolote, Amaquemecan, Akal Infantil, la Librería Abracadabra y Loqueleo de editorial Santillana.

Como en años anteriores, La Esmeralda se integra a la programación de la feria con actividades y exhibiciones realizadas por sus alumnos como el “Monstruo de tinta”, un taller de impresión de grabado en papel; las instalaciones colectivas *Espectro*, *Moviendo el esqueleto*, *Tzompantli ENPEG*, *Plejito*, *Banderas chidas* y *Falsa banquetta*; la “Ofrenda para mascotas” y “Ofrenda de los alumnos de La Esmeralda”, así como el mercadito artístico “Rincón rebelde” con venta de objetos, intervenidos, *stickers* y bocadillos.



Destacan dos estrenos escénicos en la programación: la presentación del espectáculo de circo: *El viaje*, de la compañía la Bomba Teatro y la obra interactiva para bebés y preescolares *Between*, de la compañía Teatro al Vacío.

Como en cada festival de Alas y Raíces, para un mejor disfrute de su oferta programática, la feria estará dividida por zonas de atención para diferentes rangos de edad: primera infancia (bebés, niñas y niños de 0 a 5 años), infancias (de 6 a 12 años) y actividades para adolescentes a partir de 13 años y para toda la familia.

Durante ambos días, la feria se concentrará en las áreas verdes del Cenart y La Esmeralda y será el domingo 3 de noviembre que a estos espacios se sume el Teatro de las Artes.

El sábado 2 de noviembre, la jornada de actividades concluirá con la proyección de la película *Santo y Blue Demon contra los monstruos*, musicalizada en vivo por el grupo El Santo Surf a las 18:00 h. Enseguida, a las 20:30 h, el final de un día pleno de emociones y recuerdos a flor de piel quedará enmarcado por la profundidad, fuerza y melancolía de las voces del Coro Acardenchado, fundado por el músico Juan Pablo Villa.

El domingo 3 de noviembre, el cierre de la Feria comenzará a las 18:30 h con la presentación de Yucatán a Go Go y su concierto “Ajolotzuky, rock y pan de muerto”, que dejarán el escenario listo para las mezclas, ritmos bailables y tradición musical de las Infancias y adolescencias sonideras, impulsado por el Colectivo Musas Sonideras de la alcaldía Iztapalapa, a las 20:00 h.

La entrada a las actividades de la *XXIV Feria de las Calacas de Alas y Raíces* es libre, los horarios y detalles de la programación puede consultarse en <https://alasyraices.gob.mx/feria-calacas-2024.pdf>

El Centro Nacional de las Artes (Cenart) se ubica en Av. Río Churubusco 79, colonia Country Club, alcaldía Coyoacán, Ciudad de México (cerca del Metro General Anaya).

Con esta feria, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México brinda espacios de esparcimiento y disfrute dirigidos a bebés, niñas, niños y adolescentes con propuestas artísticas que permitan la práctica de sus derechos culturales desde los primeros años de vida, con el objetivo de fomentar el desarrollo de su creatividad, así como el acercamiento, reconocimiento y disfrute de una de las festividades con mayor arraigo y tradición en el país.



Cultura
Secretaría de Cultura

alas raíces



Sigue las redes sociales de Alas y Raíces en Facebook: Alas y Raíces MX; en X: @AlasyRaices, Instagram y YouTube: @alasyraicescultura.

Sigue las redes sociales del Centro Nacional de las Artes: Facebook: Centro Nacional de las Artes México; en X: @cenartmx, y en Instagram: @cenartmx

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en X (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).

ELENCOS XXIV FERIA DE LAS CALACAS

Juglaria, Grupo Cántaro, Rock DI, Las Sin Permiso, Los Amos del Recreo, El Club Calacas, La Ceiba Negra, El Santo Surf, Coro Acardenchado, Itzel Tapia, Marco Esperanza, Mandinga Mar, El Doctor Misterio, Pepe Frank, Teatro al Vacío, Valentina Barrios y Los Indómitos, Cachivache Rock, Titirimundi Marionetas, Teatro Ñeque, Pipuppets Titiriteatro, Coro del Colegio de San Ildefonso, Los Botes Cantan, ¡Qué Payasos!, Yucatán A Go Go, La Bomba Teatro, Los Bocanegra, Proyecto Cultural Catrinas Contemporáneas y músicos invitados, Armando Cuentos y Canciones, Infancias y adolescencias sonideras [colectiva Musas Sonideras], La Troupe, Ikharia Teatro, Sakiko Yokoo, Espartaco Martínez, Ixchel Ichi Sepúlveda, Axelófono, *Drag Story Hour*, Kevin Galeana, Ana Cristina Ortega, Benjamín Briseño, Janet Pankowsky, Wendolin Ríos, Nacho Casas, Romer Y Punto, Nadia Altamirano, Gala Cuentasueños, Tránsito Campechano, Fernando Villaseñor, Alicia Reyes, Miriam Patricia Alvarado, Evelin Andraca, Rodrigo Elorza, Gabriela Correa, Andrés Briseño, Isis Cuentacuentos, Ana Saavedra Villanueva, Nadadores de Cuentos CCEMX, Daniela Ortega, Ana Ortega, Ana Prado, Natalia Cárdenas, Christian Reyes, Miguel Prieto, Nancy Daniela Mendoza, Spin Master, Yosh, Iván Goycolea, Paulina Cortez, Cynthia Franco, Xolo, Alberto Villanueva, Sandra Gasca, Abi Díaz, Roberto Góngora, Irving Sánchez, Samara Uribe, María Antonieta López, Josefina Concepción Vila Figueroa, Matilde Villalobos, Estela Godínez Guerra, José Antonio Cañedo, Israel Jiménez, Karla Cabrera, Nohelia Cañedo, Alejandra Pamela Fuentes, Alejandra Franco, Natalia Cobos, Erick Martínez Vargas, Armando Marco Antonio Vergara, Rodrigo Armando González, Iris García Navarro, Zibia Jael García, Christian Morales, Alejandra García, Marisol Hernández, Zuani, Diana Vallejo, Daniela Vallejo, Karina Arizpe, Mr. Rocket, Ana Luisa Ramírez, María Antonieta López, Sofía Cera Siller, Renata López Cristo, Miriam Solís, José Cruz, Almonte Pepe Tachas, Karina Zamora.