

Comunicado N°139  
Tlaxcala, a viernes 23 de febrero de 2024

**Del 29 de febrero al 3 de marzo de 2024, Alas y Raíces realizará el Festival cultural para bebés, niñas y niños de primera infancia ¡DAH!**

- **La sede será el Centro Cultural de España en México**
- **Actividades artísticas especialmente dirigidas a bebés, niñas y niños de 0 a 6 años de edad y un Seminario internacional para el trabajo cultural con este grupo conforman el festival**
- **La programación completa se puede consultar en [www.alasyraices.gob.mx](http://www.alasyraices.gob.mx), algunas de las actividades requerirán registro previo ya que el cupo será limitado**

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del programa nacional Alas y Raíces, invita a mamás, papás y adultos en convivencia con bebés, niñas y niños de 0 a 6 años de edad, a participar en las actividades de ¡DAH! Festival cultural para bebés, niñas y niños de primera infancia, en el Centro Cultural de España en México (CCEMx).

Desde hace más de una década este recinto cultural ha sido una sede aliada de la programación regular de Alas y Raíces, y este año, unen esfuerzos para garantizar una programación dirigida a la población de 0 a 6 años de edad, en busca de convertirlo en un espacio continuo de convivencia e interacción entre las infancias desde sus primeros años de vida, en el que puedan hacer pleno ejercicio de sus derechos culturales.

De este modo, ¡DAH! busca promover la crianza positiva y el fortalecimiento de los vínculos intergeneracionales, además de brindar opciones para enriquecer aquellos proyectos culturales dirigidos a las infancias durante sus primeros años.

Talleres creativos, narraciones orales, presentaciones artísticas de teatro, danza y música, instalaciones lúdicas y espacios de lectura para niñas y niños preescolares, así como espacios virtuales de profesionalización para artistas, personas promotoras, cuidadoras, maestras y maestros que trabajan para este sector, conformarán la programación del Festival ¡DAH!

## **Seminario Internacional de Primera Infancia**

Las primeras actividades se realizarán el jueves 29 de febrero y viernes 1 de marzo de 2024, con la oferta de formación en línea para artistas y personas promotoras con el Seminario Internacional de Primera Infancia, coordinado por la especialista Eva Janovitz.

Su objetivo es ampliar los conocimientos teóricos y prácticos para desarrollar procesos didácticos basados en la educación para la paz, los derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y la diversidad.

Así, el jueves 29 de febrero a las 17:00 horas, se llevará a cabo la mesa de diálogo “Entre el librero y los juegos. Espacios abiertos para la primera infancia”, con la participación de Teatro Express (Chile), Mariel Von Nowak (Paraguay), Cristina De Caldas (España) y Norma Torres (México).

Este mismo día a las 19:00 horas, sucederá la mesa de diálogo “Ante los ojos de muchos. Los festivales, eventos y espacios especiales para la primera infancia y sus acompañantes”, con personas promotoras de todo el país quienes compartirán sus experiencias alrededor del trabajo cultural con bebés y preescolares.

El viernes 1 de marzo, a las 16:00 horas, la doctora en Ciencias Biológicas Marcela Méndez impartirá la charla “Ciencia, un motor de la primera infancia”. En seguida, a las 17:00 horas, la invitación será a la mesa de diálogo “El teatro: juego o creación artística para lxs más pequeñxs”, que estará conformada por las y los integrantes de las compañías Teatro al Vacío (México), Señal y Verbo (México), IMAGINART y la interpretación en Lengua de Señas Mexicana a cargo de Antonio Zacruz.

Finalmente, a las 19:00 horas, la psicóloga y asesora en crianza Margarita Cabello Verdugo ofrecerá la conferencia magistral en línea “Cuidar al cuidador”.

**¡DAH! para bebés, niñas y niños de 0 a 6 años de edad**



El sábado 2 y domingo 3 de marzo, a partir de las 10:00 de la mañana dará inicio la programación artística dirigida a bebés, niñas y niños de edad preescolar, en diferentes espacios del Centro Cultural de España en México.

En los talleres lúdicos “Un viaje misterioso” y “Colores para abrazar” las y los participantes estrecharán vínculos amorosos a través de la música y los juegos corporales; mientras que al lado de “DJ Xolo” van a descubrir y disfrutar de las mezclas sonoras especialmente hechas para bebés.

En el taller “Mira lo que vuela”, experimentarán un viaje sensorial a través del movimiento, el color y el viento; en “Peces y arrullos, apapachos y murmullos” compartirán la emotividad de saberse cercanos a través del contacto y la melodía.

En “El juego es cantando” disfrutarán con un repertorio de canciones infantiles de México y el mundo, mientras experimentan con el juego sonoro, la expresión corporal, el lenguaje y la creatividad.

También podrán bailar con ritmo al tiempo que hacen caras y gestos con diferentes alimentos para lograr su mejor “Autorretrato comestible”.

Esta ocasión, las narraciones orales incluirán las historias contadas a través del “Kamishibai: un libro abierto que leemos todos juntos”, con Sakiko Yokoo; y “Chigüiro ¿quieres jugar conmigo?”, en voz de Ana Prado.

La oferta de presentaciones artísticas contará con la compañía Canasta de limones donde conocerán a Oh y Ja, en la obra de teatro *Un jardín*. En el espectáculo *Mi luz interior*, a cargo de Luziart descubrirán que todos tenemos un brillo propio, solo hace falta reconocerlo.

*Apapacho*, de la compañía de teatro Lunia invitará a conocer un espacio donde los abrazos del alma estarán hechos de cariño y muchas cosas para compartir. Y en la propuesta escénica *El viaje del río*, del colectivo Dulce de Leche, niñas y niños serán parte del viaje poético de una gota de agua, en el que convergen el movimiento, la música y el teatro.

En la puesta dancística *Cielo*, la compañía Mezquite Teatro hará realidad la fantasía de tocar las nubes y saltar entre las estrellas. En *Sensacional*, las y los asistentes vibrarán entre estallidos de imágenes y sonidos al lado de la compañía de teatro IMAGINART.

Al lado de la compañía de teatro Señá y Verbo las personas asistentes descubrirán un nuevo mundo sin palabras en la obra *Mis manitas hablan*, en donde el cuerpo y la imaginación brindarán inagotables posibilidades para comunicarse.

La música en ¡DAH! estará presente en el concierto “Pintemos una canción”, del grupo Cántaro y al lado de Jammy para armar una gran fiesta de cantos y baile.

En la presentación “Encontrarnos”, Mariana Mallol invitará a niñas y niños a generar un espacio armónico que haga posible el diálogo y la diversión en colectivo.

Durante la jornada del festival, las personas asistentes podrán experimentar de la estimulación lúdica, sensorial y afectiva en la instalación *Voces entramadas*, en la que se adentrarán en un jardín de texturas para crear en colectivo un entramado de pensamientos y mensajes.

Asimismo, el sábado y el domingo tendrán la posibilidad de disfrutar de un espacio para el encuentro con la lectura y la exploración de libros, o simplemente para la detonación de la imaginación desde el descanso y la contemplación.

Además, las familias asistentes contarán con un espacio denominado Mercadito Primeros Pasos, bazar de marcas mexicanas independientes que incluyen juguetes, ropa, accesorios, ilustraciones, productos alimenticios, charlas sobre educación y publicaciones.

Como en todas las actividades de Alas y Raíces, el ingreso al Festival ¡DAH! es libre y gratuito. Los detalles de la programación pueden consultarse en el sitio web <https://alasyraices.gob.mx/dah-2024.pdf> y en la página [www.mexicoxescultura.com](http://www.mexicoxescultura.com)

Los talleres creativos y el Seminario Internacional de Primera Infancia tendrán un cupo limitado y requerirán de registro previo, el cual podrán realizarse desde el programa digital de ¡DAH! del sitio web de Alas y Raíces y en la página del Centro Cultural de España en México <https://ccemx.org/evento/dah-festival-cultural-para-bebes-ninas-y-ninos-de-primera-infancia/>



Tanto las funciones de narración oral como las funciones de teatro, danza y conciertos serán de entrada libre y gratuita.

El Centro Cultural de España en México se ubica en República de Guatemala 18, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

Sigue las redes sociales de Alas y Raíces en Facebook: Alas y Raíces MX; en X (@AlasyRaices), Instagram y YouTube (@alasyraicescultura).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en X (@cultura\_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).