



Comunicado conjunto No. 979
Tlaxcala, a miércoles 15 de noviembre 2023

El Encuentro de Arte Textil Mexicano abre ORIGINAL Escuincles, un espacio especial para niñas y niños

- **Del 16 al 19 de noviembre de 2023, la Hondonada del Complejo Cultural Los Pinos será la sede de este proyecto que invita a las infancias a reconocer y proteger el patrimonio cultural de México**
- **Además, el sábado 18 de noviembre será punto de arribo de La Travesía de la pequeña Amal por México**

Exposiciones, talleres, recorridos, activaciones, conciertos y la proyección de cápsulas sobre saberes locales de niñas y niños de diferentes partes del país conforman la oferta cultural que la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del programa nacional Alas y Raíces, prepara en el Complejo Cultural Los Pinos como parte de ORIGINAL Escuincles.

Este año, a partir de la integración de la niña artesana Ángeles Serrano (Tlaquilpa, Veracruz) al Consejo Asesor de artesanos del movimiento cultural ORIGINAL, surge "ORIGINAL Escuincles", cuyo objetivo es invitar a niñas y niños a reconocer, preservar y apreciar el valor del arte textil mexicano y, en general, al patrimonio cultural del país, cuyas prácticas también son realizadas y abrazadas por las infancias y adolescencias de distintos puntos del territorio nacional.

De este modo, del 16 al 19 de noviembre de 2023, como parte de ORIGINAL. Encuentro de Arte Textil Mexicano, la Hondonada de Los Pinos será el lugar donde niñas y niños podrán tejer, bordar, teñir y compartir ideas y sentimientos a través de diversas actividades artísticas.

En el taller "Diseños de papel", que se lleva a cabo el jueves, a las 13:00 horas, y el viernes y sábado a las 12:00 horas, podrán descubrir nuevas formas de armar y combinar sus ropas y accesorios a partir de las formas y los colores.



Además, guiados por los artistas Karloz Atl y Erika Jiménez, niñas y niños descubrirán nuevas posibilidades de disfrutar y demostrar los afectos en las activaciones que acompañen los recorridos por la exposición interactiva “Toc Toc mi corazón”, conformada por 10 poemas en español escritos por María José Ferrada y traducidos a 11 lenguas mexicanas y el sistema de lectura Braille.

En *Apapasueños*, instalación de Ireli Vázquez y el colectivo Canica Arte Lúdico, bebés, niñas y niños, de 0 a 5 años descubrirán con sus familias las distintas formas de acariciar el alma desde el juego compartido y la contemplación.

En la parte musical, el viernes 17 de noviembre, a las 14:00 horas, el dueto argentino Giranda invitará a las y los escuchas a formar parte de historias y juegos corporales nacidos de su viaje por distintas provincias en su país, en el concierto “SubiBaja, un viaje en canciones”.

El sábado 18 de noviembre a las 16:00 horas, los músicos de Saltapatrás invitarán, entre cantos y bailes, a conocer a dos seres cósmicos, Tigre y Toro, en el concierto “Los enmascarados”.

El domingo 19 de noviembre, a las 16:00 horas, alistaremos el cuerpo y el zapateado para bailar al ritmo del son jarocho en un homenaje a nuestros antepasados, al lado de Los Parientes de Playa Vicente en su concierto “Pregona, pariente, mi son”.

Asimismo, durante la jornada de actividades de ORIGINAL Escuinclés, en el Sótano Casa Miguel Alemán se llevará a cabo la proyección de las cápsulas *Saberes locales*, realizadas con el apoyo de las coordinaciones de Alas y Raíces en el país, en las que niñas y niños de distintos estados y localidades comparten sus saberes y tradiciones comunitarios heredados y practicados de generación en generación.

Además, ORIGINAL Escuinclés será parte de La travesía de la Pequeña Amal por México, la marioneta viajera que representa a una niña siria refugiada de 10 años de edad, y que es el corazón del proyecto británico *The Walk*.

La Pequeña Amal llegará al Complejo Cultural Los Pinos el sábado 18 de noviembre, a las 15:30 horas, haciendo de esta sede uno de sus puntos de encuentro en la Ciudad de México y en donde se reunirá con niñas y niños para



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA


ORIGINAL

hacer una fiesta de arte y esperanza a su paso por nuestro país, como símbolo de los derechos humanos, especialmente de los refugiados.

ORIGINAL es un movimiento cultural surgido en 2021 de la mano de maestras y maestros artesanos representantes de diversas comunidades del país, quienes establecen de manera colectiva las directrices sobre las prácticas y estrategias que hagan posible el reconocimiento a las personas creadoras de cada obra artesanal, de la cultura a la que pertenecen, así como el respeto a la propiedad intelectual colectiva con ética y equidad en la colaboración productiva.

A su vez, ORIGINAL Escuincles es posible gracias a la suma de esfuerzos de instancias como el Centro Cultural Helénico, el Centro Nacional de las Artes, Los Semilleros Creativos del programa Cultura Comunitaria y el programa nacional Alas y Raíces.

La programación completa de Alas y Raíces de ORIGINAL Escuincles puede consultarse en el sitio <https://alasyraices.gob.mx/original-escuincles.pdf> y en la página www.mexicoescultura.com

El Complejo Cultural Los Pinos se ubica en Molino del Rey 252, Bosque de Chapultepec, 1a. Sección, Miguel Hidalgo, CDMX. La entrada a todas las actividades es libre y gratuita.

Sigue las redes sociales de Alas y Raíces en Facebook: Alas y Raíces MX; en X (@AlasyRaices), Instagram y YouTube (@alasyraicescultura).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en X (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).