

Niñas y niños están invitados a viajar por mundos imaginarios con el “Revuelo trotamundos” de Alas y Raíces

- **El 29 y 30 de abril, más de 250 actividades entre conciertos, talleres, funciones de teatro, danza, narraciones orales, exposiciones y espacios de fomento a la lectura conformarán el festival con sede en el Centro Nacional de las Artes**
- **Además, durante abril, en 15 estados del país y sedes alternas en la Ciudad de México se contará con programación especial para infancias y adolescencias**

En el marco de la celebración del Día del Niño y de la Niña, la Secretaría de Cultura federal, a través del programa nacional Alas y Raíces, invita a niñas, niños y familias a ser parte del “Revuelo Trotamundos” festival artístico multidisciplinario que busca brindar un espacio de participación, exploración y juego.

El sábado 29 y domingo 30 de abril de 2023, a partir de las 10 de la mañana, bebés, niñas y niños que visiten el Centro Nacional de las Artes (Cenart) encontrarán en “Revuelo Trotamundos” entornos para la experimentación individual y colectiva en las más de 250 actividades que integran la programación del festival.

El viaje comenzará en el Paseo de las Jacarandas, en esta ocasión llamado Zona Cero: Latitud cariños, donde podrán disfrutar de la exposición interactiva “Toc Toc mi corazón”, conformada por poemas de la escritora chilena María José Ferrada e ilustrados por obras de artistas del ámbito editorial infantil y juvenil como Katsumi Komagata, Isol, Paloma Valdivia, Israel Barrón, Valeria Gallo, Gabriel Pacheco, Amanda Mijangos, Yosh, Tania Reza y Cuauhtémoc Wetzka.

Enseguida, en la Plaza de la Música, encontrarán la Carpa 0612: Atesoro, espacio de fomento a la lectura con narraciones orales y mediaciones a partir de la colección de libros infantiles de Alas y Raíces.

En esta misma Plaza, así como en las áreas verdes del Cenart, hallarán la Zona 1: Tribu Asombros, con actividades dirigidas a bebés, niñas y niños

de 0 a 5 años de edad que incluirá talleres de danza, literatura, artes plásticas y juego, exploratorios de palabras, instalaciones lúdicas, arrullos, narraciones orales y mediaciones de lectura para los primeros años.

Entre las presentaciones artísticas para bebés y preescolares se encuentran el concierto del grupo uruguayo Encanto al Alma y funciones de teatro con las compañías Seña y Verbo, Lunia, La Troupe, Gabriela Huesca, entre otras.

Más adelante, el trayecto en las áreas verdes guiará a las y los trotamundos a la Zona 2: Coordinada A3, con diversos talleres para infancias a partir de 6 años: escultura y *performance*, artes plásticas, teatro de sombras, arte circense, exploración sonora y musical, lucha libre, danza y expresión corporal, así como funciones de narración oral y teatro *clown*.

En este espacio habitará el Área 5.1 Lo desconocido, con la instalación de luz y sombra “Sososombras sisinosas”, del colectivo Perros Fritos, así como con la instalación “Trópicos ocultos”, a cargo de la Asociación Mexicana de Ilustradores (AMDI).

También en las áreas verdes se ubicará *la Zona 3: Horizonte Z* donde disfrutarán con funciones de narración oral y teatro para toda la familia, y talleres creativos para niñas y niños a partir de 6 años.

En la Zona 4: Constelación Alboroto sucederán los conciertos de Los Parientes de Playa Vicente, Yucatán A Go Gó, Valentina Barrios y Los Indómitos, Los Patita de Perro y la presentación del libro “Corazón de maíz” a cargo del grupo argentino PIM PAU.

Además, como parte de la colaboración entre Alas y Raíces y Radio Educación, el domingo 30 de abril a las 11:45 horas en el escenario Constelación Alboroto se llevará a cabo la presentación de la segunda temporada de la serie radiofónica “Su casita y otros viajes con Alas y Raíces: donde nuestras voces resuenan al aire” a cargo de niñas, niños y adolescentes conductores.

Será también en este escenario donde ocurra el cierre de actividades para ambos días; el sábado 29 de abril, a las 18:00 horas el Concierto de Once Niñas y Niños a cargo de los personajes del equipo ON hará bailar y cantar a todas y todos.

El domingo 30, a las 16:00 horas en este mismo espacio retumbará el concierto del cantautor y escritor argentino Luis Pescetti. Más tarde, a las 19:00 horas, nos despediremos con la ópera *clown* “Santino, el camino del mago”, acompañada de la Orquesta Iberoamericana.

Para esta edición del festival nuevamente se suma la participación del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), así como la Dirección General de Vinculación Cultural a través de talleres y exhibiciones de niñas, niños y adolescentes de los Semilleros creativos de Cine y tecnología creativas y *Beatbox* y *Rap*, de Parcur, en CDMX; así como los Semilleros de Artes Gráficas y Ajedrez, de la alcaldía Miguel Hidalgo, en CDMX.

Además, en el marco de las actividades del Cenart, a propósito del Día Internacional del Jazz y del Día Internacional de la Danza, el 30 de abril se suman a la programación del festival el concierto con la Orquesta Nacional de Jazz de México en la Plaza de las Artes; la función de teatro danza *Desde el caparazón de la tortuga*, de la compañía Danza Visual en el Teatro Raúl Flores Canelo, y el espectáculo de danza del Ballet Coliseo en el Foro de las Artes.

Revuelo en otras sedes

Este año, “Revuelo Trotamundos” extiende sus actividades a 15 entidades del país a través de las coordinaciones estatales de Alas y Raíces en Aguascalientes, Chihuahua, Estado de México, Guanajuato, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla, Quintana Roo, Sonora, Tlaxcala, Veracruz y Yucatán.

Asimismo, en Ciudad de México se suman diversas sedes con actividades para el último fin de semana de abril como la Biblioteca Vasconcelos, el Centro Cultural del Bosque, el Complejo Cultural Los Pinos, el Museo Nacional de San Carlos, el Museo Nacional de Culturas Populares, la Cuarta Sección de Chapultepec, entre otras.

Todas las actividades del festival “Revuelo Trotamundos” son de entrada libre. La programación completa puede consultarse en el sitio *web* de Alas y Raíces <https://alasyraices.gob.mx/revuelo-trotamundos-2023.pdf> ; así como en la página www.mexicoescultura.com



El Centro Nacional de las Artes se ubica en Av. Río Churubusco 79, Country Club Churubusco, Coyoacán, CDMX, cerca de la estación del STC Metro General Anaya (Línea 2).

Sigue las redes sociales de Alas y Raíces en Facebook: Alas y Raíces MX; Twitter (@AlasyRaices), Instagram y YouTube (@alasyraicescultura).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx.)