



## **Alas y Raíces presente en el arranque de las jornadas culturales “Fandangos por la lectura 2022”**

- **Esta ocasión, las actividades se realizaron en el andador “El Pañuelito”, en la ciudad de Oaxaca, con la participación de niñas, niños y jóvenes de la entidad**

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del programa nacional Alas y Raíces, continúa sumándose con música, libros y talleres artísticos a los “Fandangos por la lectura”, realizados por la Coordinación Nacional de Memoria Histórica y Cultura de México.

En el marco de la Estrategia Nacional de Lectura y de la campaña #VolverAVerte, la cultura no se detiene, por lo que en la ciudad de Oaxaca se activó esta jornada artística que promueve el acercamiento de infancias y juventudes a la lectura, con el objetivo de incentivar sus posibilidades creadoras y de expresión a través de la palabra oral y escrita.

Hoy martes 25 de enero, inició el primer Fandango del año 2022, en el andador “El Pañuelito”, con los talleres dirigidos a infancias y juventudes entre los 10 y los 15 años.

Se impartieron los talleres de circo “Libros para cartonear”, con Gibrán Morales; el de teatro “Recreo”, con Saúl López; el de grabado “Para despertar el cuerpo”, con Zaid González, y el de poesía “De palabras y otras versadas en Mixteco” con Nadia Ñuu Savi.

Más tarde, el poeta y rapero Juan Sant, compartió con las y los asistentes música, rimas y versos en español y lengua totonaca en los que abordó experiencias de la migración del campo y la ciudad.

Como parte del protocolo de bienvenida, se contó con la Banda del Centro de Capacitación Musical y Desarrollo de la Cultura Mixe, de Santa María Tlahuitoltepec (CECAM), que acompañó al grupo de Danza de la Pluma Cosijoeza Villa de Zaachila en su presentación de la *Danza de la pluma*.



# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

El evento contó con la presencia del coordinador de Memoria Histórica y Cultural de México, Eduardo Villegas Megías; el gobernador del estado de Oaxaca, Alejandro Murat Hinojosa; el secretario de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano, Román Meyer Falcón; el embajador de Canadá en México, Graeme C. Clark; el músico Horacio Franco y la presidenta del Consejo Asesor Honorario de la Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México, la doctora Beatriz Gutiérrez Müller, quien reiteró, como en cada Fandango, que “leer no es un pesar, es un placer”.

Enseguida, la música y cantautora oaxaqueña Lila Downs interpretó para las y los asistentes el tema *Semilla de piedra*.

Como ya es costumbre, en cada jornada de “Fandangos por la lectura” se celebra la vida y obra de personajes de la literatura de México en su lugar de nacimiento y, en esta ocasión, la lectura pública en voz alta acercó e involucró a las y los escuchas a la obra de la poeta mixe Nereyda Pérez Vásquez, así como a través de un video con la obra de la poeta canadiense de raíces indígenas Natasha Kanapé.

Al término de las actividades, niñas, niños y jóvenes participantes recibieron ejemplares de libros pertenecientes a la colección editorial de Alas y Raíces.

Desde el arranque de los “Fandangos por la lectura” en 2019, el programa nacional Alas y Raíces se ha sumado a la iniciativa a través de talleres, narraciones, música y libros, posibilitando el acercamiento a la lectura desde las distintas disciplinas artísticas.

Con la participación de Alas y Raíces en estas actividades, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México da continuidad a acciones de promoción y fomento de la lectura entre las infancias y juventudes del país, alentando el ejercicio de sus derechos culturales, así como el desarrollo de su creatividad y pensamiento crítico desde las posibilidades que ofrecen la lectura, la oralidad y la escritura, tal como lo establece en sus ejes de trabajo, para no dejar a nadie atrás.

Sigue las redes sociales de Alas y Raíces en Facebook: Alas y Raíces MX; Twitter (@AlasyRaices), Instagram y YouTube (@alasyraicescultura).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura\_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).