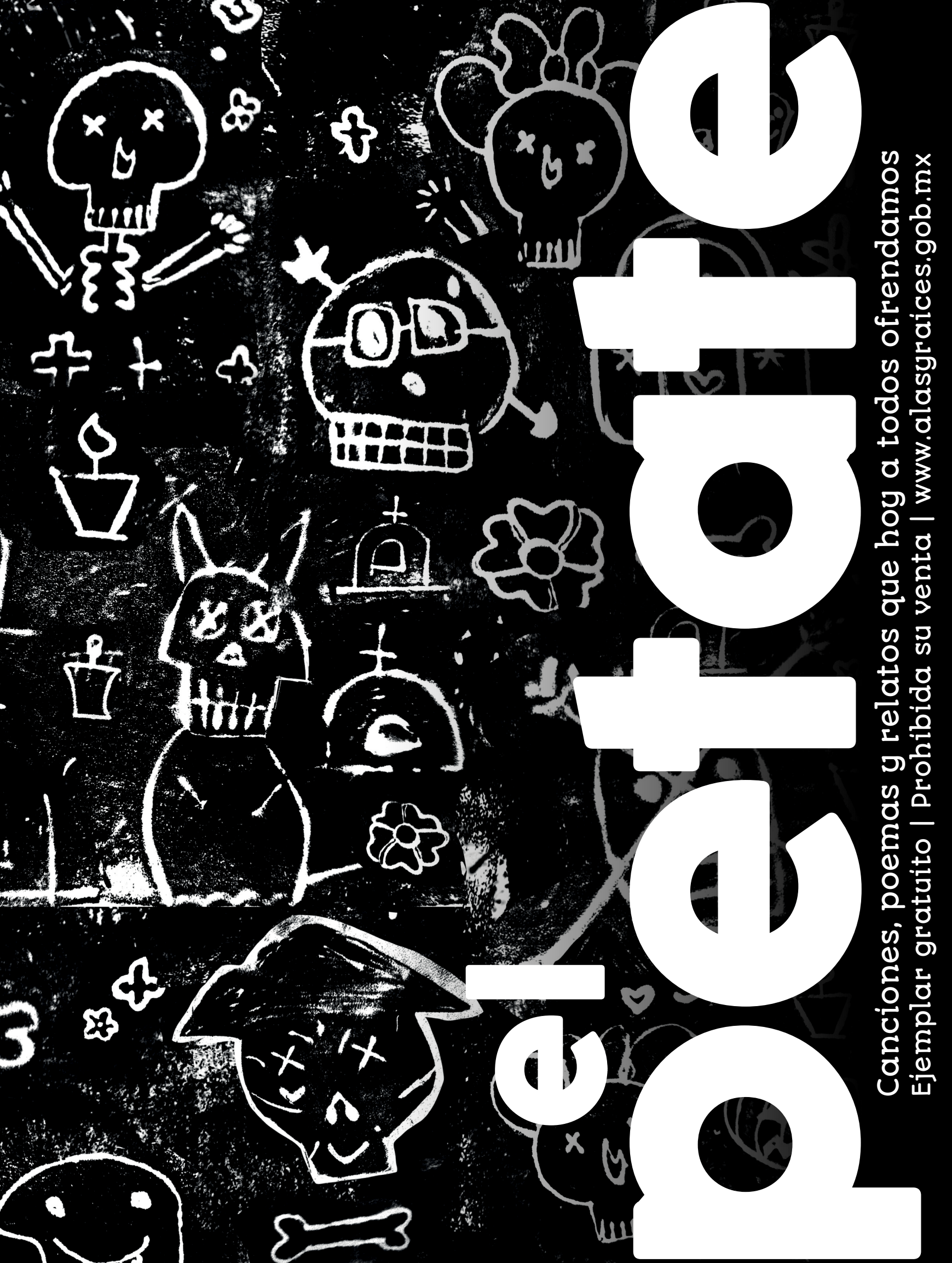




El día de los muertos

Canciones, poemas y relatos que hoy a todos ofrendamos
Ejemplar gratuito | Prohibida su venta | www.alasraices.gob.mx

Directorio

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
SECRETARIA DE CULTURA

Marina Núñez Bernalova
SUBSECRETARIA DE DESARROLLO CULTURAL

María Guadalupe Moreno Saldaña
TITULAR DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Antonio Zúñiga Chaparro
DIRECTOR GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL

Mónica Jazmín Zárate Ambríz
COORDINACIÓN NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL

El Petate

David Alva González, Huitzil David López Sánchez, Valeria Ixchel Amador Martínez, Yoani Mbasakats Gijón Aquino / **Textos**

David Alva González, Jasmine Ung Nemiro, Valeria Ixchel Amador Martínez / **Ilustraciones**

Evelyn Scarleth Olmos Gordillo / **Fotografías**

León Vladimir García Bastida / **Audios**

Gaby Dávila Morán, Gianna González Medina, Janine Amaite Nieto Zavala, Joel Vázquez Juárez, Maryam Musa Fannh De la O, Samy González Medina, Sofi Vargas Navarrete / **Videos**

Directorio editorial

Daniel García Carmona
Lectura, escritura y oralidad

Diana Eugenia Bastida Cabello
Coordinación editorial, edición y cuidado

José Francisco Rosas García / **Producción**

Mayra Patricia Guevara Martínez
Apoyo editorial

Personas adolescentes en contacto con la ley y Colegio Hidalgo, Tlalnepantla
Ilustraciones de portada e interiores

D.R. 2026 de la presente edición:
Secretaría de Cultura / Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil-Alas y Raíces
Dinamarca 84, segundo piso, Col. Juárez,
Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06600, Ciudad de México.

www.cultura.gob.mx
www.alasyraices.gob.mx

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL



el petate

Canciones, poemas y relatos que hoy a todos ofrendamos

Los materiales compilados en esta obra son resultado de la convocatoria abierta emitida a través de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil y de las coordinaciones estatales de Alas y Raíces. Es un ejemplar de divulgación del trabajo creativo de las niñas y los niños, así como de las y los adolescentes de México, impreso en el marco de la XXVI Feria de las Calacas para celebrar el Día de Muertos. Puede ser reproducida, copiada, leída en voz alta, ampliada, obsequiada, prestada un ratito, o cualquier forma en que se pueda compartir, sin necesidad de avisar a los editores, siempre que se respete y se acredite a los autores.

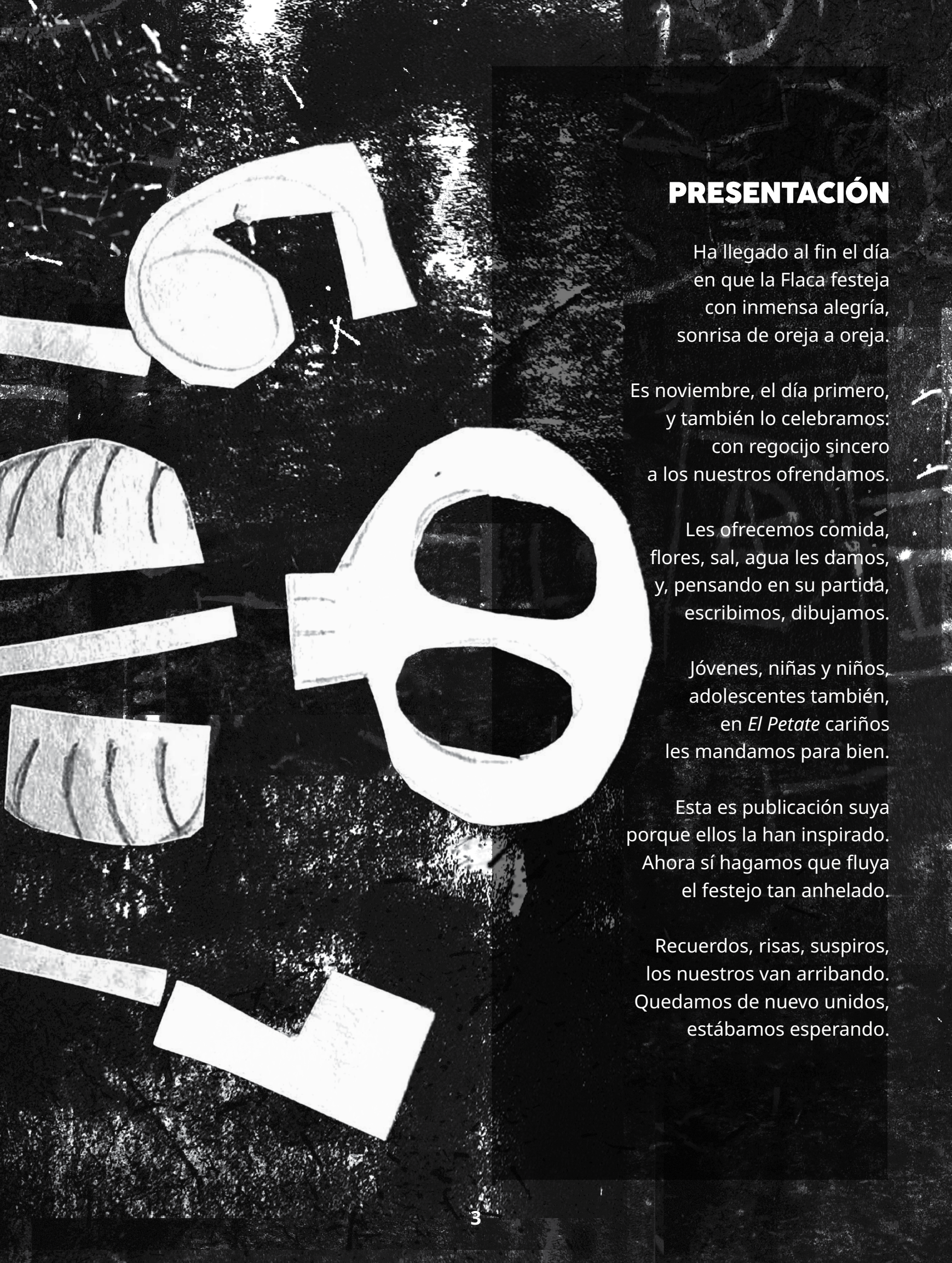
Ejemplar gratuito • Prohibida su venta • Hecho en México

Equipo Alas y Raíces en los estados

Aguascalientes, Martha Elena Medina Carlos | **Baja California**, Liliana Vázquez Hoyos
Baja California Sur, Gabriela López Valenzuela | **Campeche**, Verónica Hoil Lee
Chiapas, Teresa de Jesús Jiménez Álvarez | **Chihuahua**, Blanca Aracely Hernández Portillo | **Ciudad de México**, María Concepción Cuevas López | **Coahuila**, José Cruz Almonte Ayala | **Colima**, David Alva González | **Durango**, Verónica del Carmen Medina Gallegos | **Estado de México**, Maritza Zulema Sánchez Lugo | **Guanajuato**, Graciela Elizarrarás Cerda | **Guerrero**, Viridiana María Tenopala Ramírez | **Hidalgo**, Wendy Anilú Juárez Melo | **Jalisco**, Julio César Herrera Osuna | **Michoacán**, Lizbeth Ramírez Almanza
Morelos, Jaczire Margarita García Ramírez | **Nayarit**, María Antonieta López Bimbela
Nuevo León, Jeanette Yvonne Beltrán García | **Oaxaca**, Lizeth Armas Barrios
Puebla, Natividad Alarcón Ortega | **Querétaro**, Eloísa Barrios Vázquez
Quintana Roo, Rosario Ramírez Bacab | **San Luis Potosí**, María Lucía García
Sinaloa, Jael Álvarez Otáñez | **Sonora**, Vania Irene López Martínez | **Tabasco**, Miriam del Carmen Jiménez Alcázar | **Tamaulipas**, María Magdalena Argüello González
Tlaxcala, Dalia Martínez Villa | **Veracruz**, María Cristina Hernández Rosiles | **Yucatán**, Rocío Guadalupe Acosta Novelo | **Zacatecas**, Xochitl del Carmen Marentes Esquivel.

Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil

Adriana Reveles Gutiérrez, Adriana Rojas Díaz, Alma Liliana Bautista Villalpando, Ana Brenda Trejo Rubio, Ana Irma Ludick Herrera, Ana Xanat Flores Medrano, Ángel Rafael Castañeda Márquez, Areli Montserrat Torres Martínez, Claudia Vences Díaz, Christian Reyes Chávez, Daniel García Carmona, Daniel Rosas García, Diana Calzada García, Diana Eugenia Bastida Cabello, Diana Pamela Torres Estrada, Edaena Mata Zayas, Edith Marisela Rangel Torrijo, Eduardo Manuel Juan Morelos, Elahin Martha López Sánchez, Estela Hernández Jiménez, Grecia Joseline Gómez Hernández, Guillermo Canchola Hernández, Guillermo Rodolfo Juárez Camberos, Ivón Pérez Flores, Jesús Fernando Motolinía Ramírez, Jochebed Guadalupe Quiroz Vázquez, José Francisco Rosas García, José Juan Ruiz Ruiz, Jorge Eduardo Culebro Cabrera, Juan Manuel Guzmán Arellano, Juan Leyva Mendoza, Leonardo Jonnathan Pérez Rodríguez, Leopoldo Rodrigo García Olvera, Lucía Alvarado Granados, Luis Martín Inclán Hernández, Luisa Fernanda Jiménez Esquivel, María Agustina Martínez Huerta, María del Pilar Jiménez Acevedo, María del Rocío Blanco Pérez, María Elena Rodríguez Jiménez, Mayra Patricia Guevara Martínez, Mirta Romero Torres, Mónica Jazmín Zárate Ambríz, Nelly Escamilla Luna, Nora Angélica Servin Palencia, Paola del Campo Mayén, Patricia Huerta Salgado, Petra Irineo Felegrino Segura, Reyna Julieta González Santos, Rosa Elia García Acevedo, Rosa María Sánchez González, Stephanie Liset Molina Ríos, Verónica Reveles Gutiérrez, Xóchitl Teoyotl López, Yosdi Dalila Martínez López, Zayra Evelia Mora Cortés.



PRESENTACIÓN

Ha llegado al fin el día
en que la Flaca festeja
con inmensa alegría,
sonrisa de oreja a oreja.

Es noviembre, el día primero,
y también lo celebramos:
con regocijo sincero
a los nuestros ofrendamos.

Les ofrecemos comida,
flores, sal, agua les damos,
y, pensando en su partida,
escribimos, dibujamos.

Jóvenes, niñas y niños,
adolescentes también,
en *El Petate* cariños
les mandamos para bien.

Esta es publicación suya
porque ellos la han inspirado.
Ahora sí hagamos que fluya
el festejo tan anhelado.

Recuerdos, risas, suspiros,
los nuestros van arribando.
Quedamos de nuevo unidos,
estábamos esperando.

NUESTRA OFRENDA EN COLIMA

En nuestro estado, Colima, el Día de Muertos es una de las tradiciones más importantes y se celebra principalmente los días 1 y 2 de noviembre como una forma de honrar y recordar con cariño a los familiares y seres queridos que han fallecido.

Las familias preparan un altar de muertos en sus hogares, el cual se decora con elementos llenos de significado. En él se colocan fotos de los muertitos, veladoras para iluminar su camino, flores de cempasúchil que simbolizan la guía hacia el altar, papel picado que representa el viento, agua para calmar la sed de las almas, la sal como símbolo de purificación, pan de muertos y los alimentos y bebidas que más les gustaban.

También se realizan visitas a los panteones municipales, donde las familias limpian y adornan las tumbas con flores, encienden velas y permanecen un tiempo recordando a sus seres queridos mediante oraciones, música y convivencia familiar. En algunas comunidades es común escuchar grupos musicales nortños, bandas o mariachis interpretando las canciones favoritas de los difuntos.



Además, en escuelas y jardines se organizan concursos de altares, desfiles, exposiciones, representaciones artísticas y actividades culturales para preservar esta tradición.

El Día de Muertos en Colima es una celebración que se vive como un momento de amor, respeto y unión familiar, recordando que las personas que ya murieron siguen presentes en el corazón de quienes las recuerdan.

También, se realiza la Feria de Todos los Santos, que es una fiesta muy bonita que se celebra a finales de octubre e inicios de noviembre. A nosotros nos gusta porque hay juegos mecánicos, comida rica, conciertos, bailes y muchas exposiciones. La feria reúne a muchas personas, convivimos las familias, conocemos las tradiciones de nuestro estado y nos hace sentir orgullosos de ser colimenses.

David Alva González | 17 años
Colima, Colima



CELEBRACIÓN DE TODOS SANTOS EN SAN MATEO DEL MAR, OAXACA

Mi nombre es Yoani, pertenezco al pueblo originario Ikoots, conocido como Huave.

Para celebrar la fiesta de Todos Santos mi familia se prepara desde mediados del mes de octubre porque empiezan a elaborar las velas para la ofrenda a los difuntos. Al aproximarse la fecha, en el mercado de mi comunidad ya se venden los dulces, los panes, el copal, las veladoras, las frutas y las flores. Me gusta mucho acompañar a mi abuela al mercado en estas fechas.

Al mismo tiempo, en la comunidad ya se puede ver a niños y niñas subiendo papalotes. En mi comunidad se cree que es para recibir las almas de los difuntos. Mi papá y yo hacemos uno y me ayuda a elevarlo.

Desde el 30 de octubre mi abuela va al mercado a comprar sus hojas de plátano para envolver los tamales. Por lo regular en nuestra casa preparan tamales con carne de puerco. En estos últimos años, mi mamá ha preparado tamales de camarón, pescado o salsa verde.

El día 31 de octubre por la mañana, mi abuela realiza sus últimas compras porque empieza a preparar el altar para recibir a los angelitos (niños y niñas que han fallecido). A las 12:00 del mediodía, ella se dirige a la puerta de la casa para recibir a las almas que nos vienen a visitar.



Coloca en el altar veladoras pequeñas, dulces, panes chicos, pan de conejitos, frutas, chocolates, jugos, agua, galletas y enciende tres velas, porque cada angelito recibe una vela.

Según mi abuela, anteriormente se creía que cuando una persona fallecía se convertía en una estrella y, actualmente, esas estrellas en las ofrendas son simbolizadas con las velas.

Esta misma fecha, en el transcurso del día o la noche, se preparan los tamales que se ofrendarán a los difuntos o personas mayores fallecidas al siguiente día.

El 1 de noviembre por la mañana se retiran las ofrendas de los angelitos y se empiezan a colocar las ofrendas para los mayores ya fallecidos. En el altar, mi abuela coloca tamales, cigarros, mezcal, refrescos, cerveza, atole, además de pan, frutas, flores y servilletas (para que las ánimas puedan llevarse las ofrendas).



En este día, por la tarde noche se hace intercambio de velas entre las familias: personas, conocidos o familiares visitan otras casas para dejar velas o flores para un conocido que ha fallecido.

Toda la noche se estará cuidando el altar y cambiando las velas conforme se vayan consumiendo.

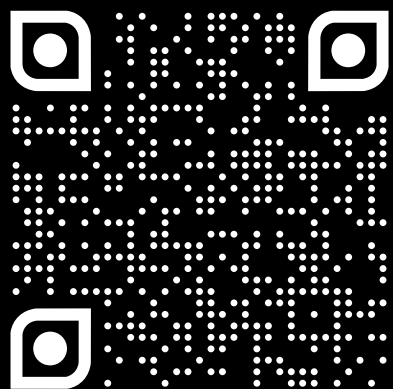
En mi familia nos acompañamos para cuidar las velas y contar algunas historias de la comunidad. Una historia que siempre cuenta mi abuela es la de un señor que no quería gastar dinero para celebrar Todos Santos. Le dijo a su esposa que comprara una calabaza y lo colocará como ofrenda, pero esa misma noche, en su sueño, él vio a su mamá y papá llegar a visitarlo. Al ver que el altar estaba vacío, regresaron muy tristes al cielo.

El 12 de noviembre se retira la ofrenda del altar, mi abuela los reparte entre sus hijos, hijas, nietos y nietas. Todos degustamos los panes con chocolate, comemos tamales y las frutas. Después mi mamá acompaña a mi tía al panteón para dejar las flores a nuestros familiares fallecidos.

Yoani Mbasakats Gijon Aquino | 10 años
San Mateo del Mar, Oaxaca

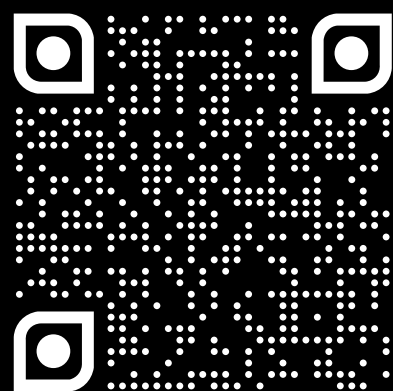
ROMANZA

Maryam Musa Fannh De la O | 13 años
Benito Juárez, CDMX



SE QUE YA NO ESTÁS

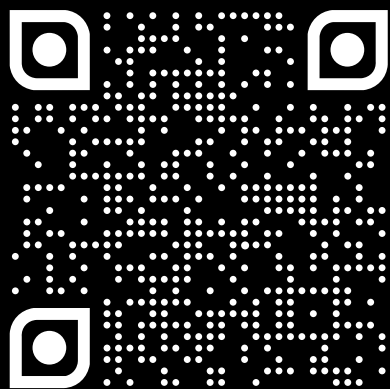
Joel Vázquez Juárez | 16 años
Zacatelco Xochicalco, Tlaxcala



LA BRUJA

Gaby Dávila Morán,
Gianna González Medina,
Samy González Medina y
Sofi Vargas Navarrete

10 años
Coyoacán, Ciudad de México





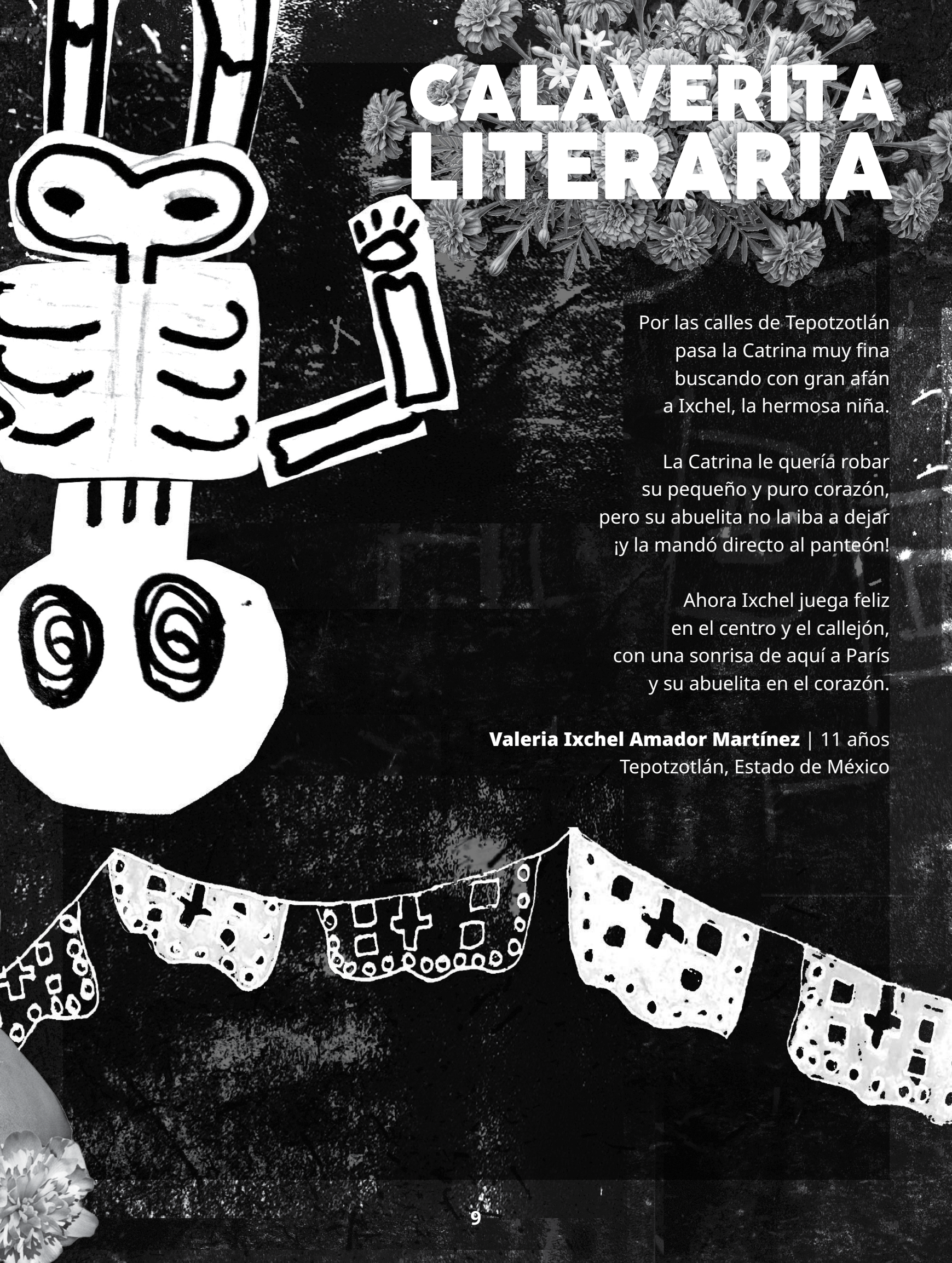
LA LUZ DE MARSHA NO SE APAGA

Caminaba Marsha una noche estrellada,
con valentía y brillo, el alma liberada.
Luchó por la vida, por amor y razón,
por todes aquellos sin voz ni perdón.
En Stonewall ardió su rabia y su fe,
con Sylvia a su lado, enfrente les trans se ven.
Fundó S.T.A.R. para cobijo y hogar,
para quienes la calle quiso callar.
"Vine por ti, Marsha."

La huesuda habló,
pero la reina sonrió y contestó:
"Si vienes conmigo, que sea a marchar,
por todes mis hermanes que quieren amar."
Y juntas partieron, con flores y canto,
dejando en el viento justicia y encanto.
Porque Marsha no muere, su voz se puede sentir
recordando al mundo "libertad para vivir".

Huitzil David López Sánchez | 17 años
Gustavo A. Madero, CDMX





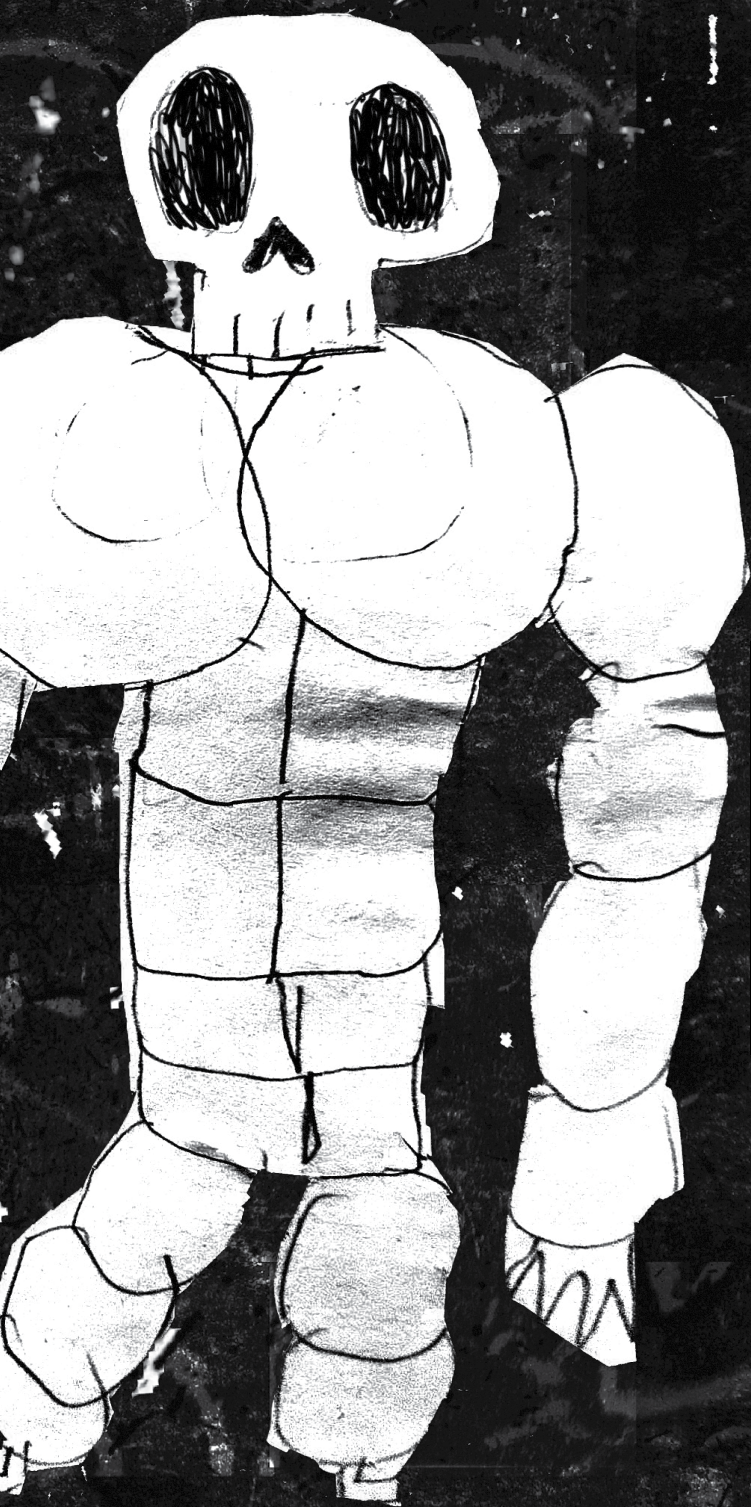
CALAVERITA LITERARIA

Por las calles de Tepotzotlán
pasa la Catrina muy fina
buscando con gran afán
a Ixchel, la hermosa niña.

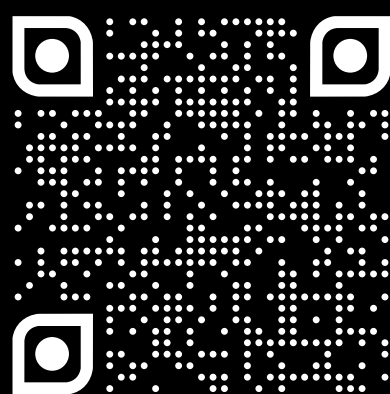
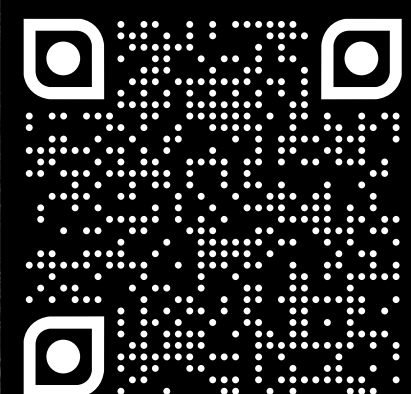
La Catrina le quería robar
su pequeño y puro corazón,
pero su abuelita no la iba a dejar
¡y la mandó directo al panteón!

Ahora Ixchel juega feliz
en el centro y el callejón,
con una sonrisa de aquí a París
y su abuelita en el corazón.

Valeria Ixchel Amador Martínez | 11 años
Tepotzotlán, Estado de México



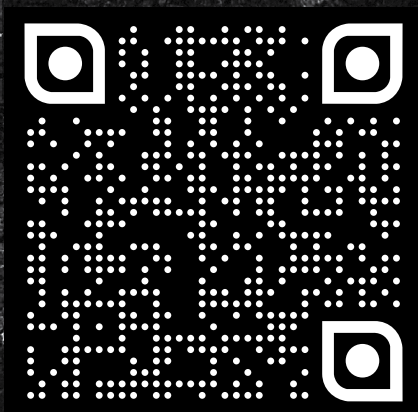
CANCIONES DE SUSTO



León Vladimir García Bastida | 5 años
Tlatelolco, CDMX

SIEMPRE TE RECORDARÉ

Janine Amaite Nieto Zavala | 7 años
Romita, Guanajuato





Jasmine Ung Nemiro | 15 años
Pasadena, California, Estados Unidos

REFLEXIONS OF ETERNAL LOVE

A las niñas, los niños y las y los adolescentes de México que nos compartieron un dibujo, un gif, una foto, un video, un audio, una calaverita, un relato, un cómic, una canción o una reflexión para celebrar este Día de Muertos recordando nuestras tradiciones, así como a mamás, papás, familiares, maestras y maestros, amigas y amigos que nos hicieron llegar todos estos valiosos trabajos. También a las coordinadoras y los coordinadores de Alas y Raíces, en todo el país, sin cuya convocatoria y apoyo no hubiera sido posible esta publicación... ¡MUCHAS GRACIAS! ¡ESTE PETATE 2026 ES SUYO!

Octubre/Noviembre de 2026.



Gobierno de
México

Cultura

Secretaría de Cultura