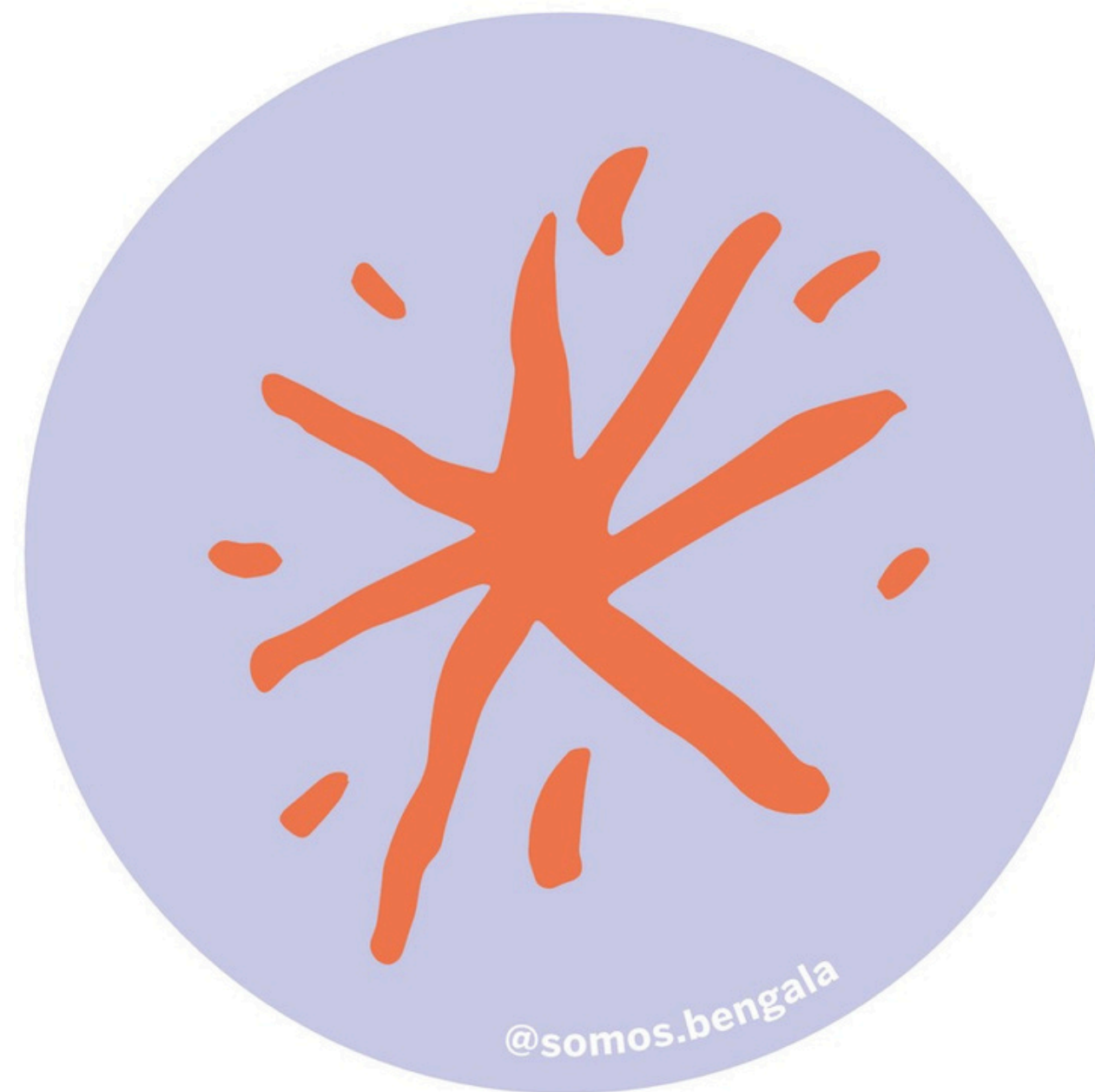




Punto y cuento

sesiones de lectura y creación de micro-cuento



De qué trata

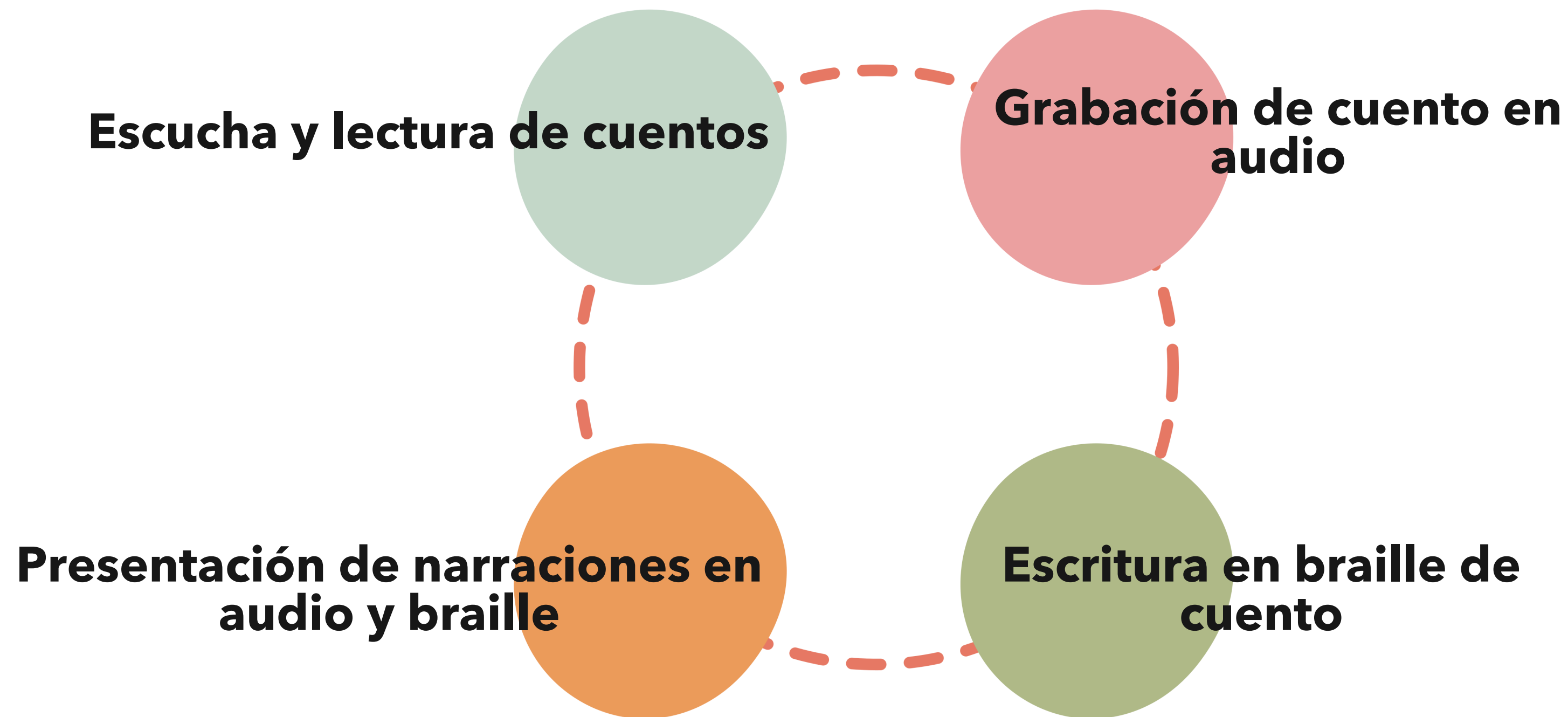


Es un proyecto de **fomento a la lectura y escritura** dirigido a **niñas y niños con discapacidad visual**. El proyecto contempla distintas etapas, iniciando con sesiones de **escucha y lectura** de cuentos utilizando recursos y ejercicios sensoriales; seguido de **creación de micro-cuento** escrito en **braille y** grabación en **audio**, para concluir con la etapa de presentación de los micro-cuentos creados.

Este proyecto ha sido posible gracias al estímulo del **Laboratorio Lúdico de Artes** de Alas y Raíces de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México.



Proceso del proyecto





Quiénes participan

Niñas y niños de 6 a 12 años de edad con discapacidad visual, estudiantes de la Escuela Helen Keller A.C. (Tlajomulco)

Equipo: Laura, José Luis y Sofía



Documentación

bitácoras, audios,
fotos, muestras de
trabajos

Click aquí para
consulta de **informe
narrativo del** proyecto





¿De qué hemos hablado?

**Espacios
seguros**

**Escuchar
historias**

**Hábito de
lectura**

**Compartir sueños
y pesadillas**

**Identificar
emociones**

**Comprender identidades detrás de
personajes**

**Conocer
historias de
compañerxs**

**Comprender
estructura de
cuentos**



Hallazgos



Procesos distintos en narración

Acceso desigual a literatura

Interés por historias de terror

**Consideran la lectura como
espacio de diversión / recreación**

**Atención en detalles de sentidos de
audición, olfato, texturas (ejercicio de
animales)**



Retos

- Edades diversidad
- Discapacidad múltiple
- Acceso desigual a la lectura

Etapa 1: escucha y lectura de cuentos

6 sesiones

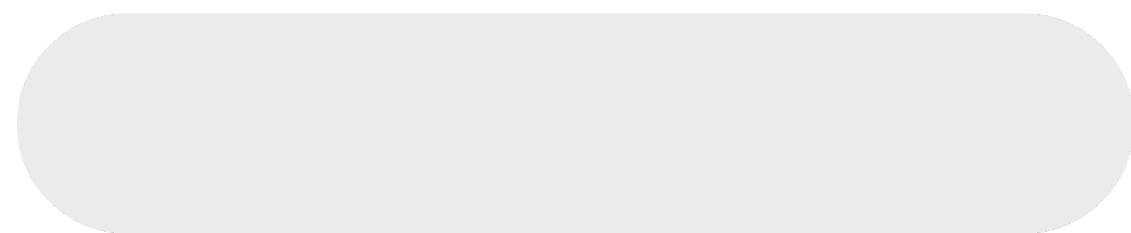






Etapa 2: Creación de cuento en audio

3 sesiones





Etapla 3: Escritura de cuento en braille

3 sesiones







Cuentos creados



La ardilla y el maestro

Las tareas de Caperucita

La casa de los animales

Llama y oveja son amigas

Un Camello visita el Zoológico

Había una vez, una caperucita

Un oso visita el bosque embrujado

El chango y la lluvia

La niña congelada

Las tareas de Caperucita

El bosque embrujado

El chango y el leopardo

Ardilla y oso



Aprendizajes

Escucha activa

Involucrar a profesores

Continuidad desde el hogar

Incluir más actividades táctiles

Integrar a la familia en el proyecto

Explorar con texturas para personajes

Sesiones específicas a edades, intereses y habilidades

Incluir más grabaciones de cuentos en sesiones (creadas por compañeras/os)





Estrategia Continuidad

Adaptar “audioteca” en biblioteca

Ampliar acervo libros en braille

Integrar audiolibros en biblioteca

Apoyo con recursos para seguimiento en hogar

Establecer sesiones mensuales de lectura, escucha y creación

Compartir resultados (cuentos creados por compañerxs) en estas sesiones para hilar sesiones