

# FOTO LIBRO: RELATOS DE UNA MEMORIA COLECTIVA A TRAVÉS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO.

Carmen Judith Fraga  
Martínez

Niñas y niños de  
6 a 12 años

Alumnos de la  
Escuela Primaria  
Hugo César.



2022

Estado: Baja California Sur

Municipio: La Paz

Espacio donde se desarrolló: Escuela Primaria  
Hugo César Piñeda Chacón.

Este laboratorio de fotografía y literatura con niñas y niños se realizó en un espacio de referencia importante para los habitantes, por lo cual existió mucha motivación.

Mediante diversas estrategias didácticas y ejercicios prácticos artísticos, se reflexionó y se comprendió como el arte puede ser un factor significativo en el desarrollo personal y se plasmó en un relato personal que utilizaba la narrativa visual y escrita.

También se analizaron los roles que existen en la sociedad y sus derechos humanos mediante una lotería, actividad que fue muy bien recibida, ya que participaron con mucho entusiasmo.



## HALLAZGOS

- Debido a la pandemia la población infantil fue relegada de actividades culturales y artísticas, por lo cual llevar a cabo este taller fue de mucho interés para todos los habitantes, niñas y niños se mostraron muy contentos, motivados y entusiasmados.
- Se creó un espacio que les daba seguridad tanto a niñas, niños como a madres y padres.
- A lo largo del taller, las y los asistentes descubrieron que dialogar era fundamental para el trabajo colectivo, que una manera de construir ideas es integrar las de los demás y que la mediación artística permite crear esos puentes para dialogar y desarrollar tolerancia, respeto y empatía.
- Muchos de sus relatos reflejaron lo incierto que les pareció su presente, lo difícil que les resultó aceptar, que las cosas cambien y cómo sus interrelaciones personales se pueden afectar a consecuencia de la pandemia o situaciones similares.



- Se usaron la imagen y el texto para la recuperación de memoria, ya que las imágenes contribuyen a mirarse a una/o misma/o y a definirnos e interpretarnos en nuestro contexto.