



XXVI FERIA DE LAS CALACAS

DE alas raíces

31 de octubre y
1 de noviembre 2026

ENTRADA LIBRE | A partir de las 11 h
Para bebés, niñas, niños, adolescentes y familias

PROGRAMA GENERAL

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES



 Teatro de las Artes

 Plaza de las Artes

 Foro de las Artes

 Plaza de la Danza

 Teatro Raúl Flores Canelo

 Escenario Música

 Foro Narraciones

 Talleres

 El Petate y Lectorama

 Zona Gráfica

 Ofrendas

 Xochimilco

 Alimentos

 Food Trucks

 Artesanos

 Mercadito Verde y dulces

 Módulos de informes

 Servicios Médicos

 Sanitarios



SÁBADO
31 DE OCTUBRE



PLAZA DE LA DANZA

TEATRO PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS
CUPO LIMITADO AL AFORO DEL RECINTO

16 h

El muerto al pozo y el vivo al gozo

Con **Ceiba Tabasco** | Alas y Raíces Tabasco

En el corazón del panteón, durante el Día de Muertos, las voces de Tabasco cobran vida entre modismos, choquismos y personajes llenos de picardía que, de la mano de la Catrina, nos conducen por una historia donde el humor, la tradición y la reflexión se encuentran.

TEATRO "RAÚL FLORES CANELO"

DANZA, TEATRO Y NARRACIÓN ORAL PARA NIÑAS,
NIÑOS Y ADOLESCENTES A PARTIR DE 6 AÑOS
CUPO LIMITADO AL AFORO DEL RECINTO

12 h

Kaguya: la niña que nació de un tallo de bambú

Narración oral, danza y música con **Sakiko Yokoo y Janet Pankowsky** | Producido por Alas y Raíces

Vamos a explorar el misterio de una joven nacida del bambú, Kaguya-hime, la comedia humana reflejada en la ambición desmedida de sus pretendientes y la efímera naturaleza de la existencia.

15 h

El camino del colibrí

Con **Danza Visual** | EFIARTES, Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales

Esta es la historia de amistad y cariño de Piltontli y Huitzillín quienes, con la fuerza y el compromiso del amor; la determinación y la resiliencia de la juventud, logran atravesar toda clase de contratiempos hasta trascender al tiempo y al espacio.

18 h

Soñantes

Con **Onírico Danza-Teatro del gesto**
PARA ADOLESCENTES A PARTIR DE 13 AÑOS

Un hombre habita una vida que no le pertenece. En su encierro, soñar no es un escape, sino una forma de permanecer vivo al emprender un viaje silencioso, donde el acto de soñar lo confronta con su propia verdad.

FORO DE LAS ARTES

TEATRO Y NARRACIÓN ORAL PARA NIÑAS, NIÑOS Y
ADOLESCENTES A PARTIR DE 6 AÑOS
CUPO LIMITADO AL AFORO DEL RECINTO

12 h

La calle de los gatos

Con **Grupo Teatral Extranjero**

Juanjo nunca imaginó que la paz de su parque favorito, en la calle Montoro, se vería perturbada por un escalofriante encuentro: una misteriosa viejita y sus inquietantes gatos.

14:15 h

Al abrigo de Amparo

Narración oral con **Julia Eugenia Robles** |
Alas y Raíces Zacatecas
PARA ADOLESCENTES

Relatos emergen como presencias que oscilan entre la realidad y la pesadilla: el miedo, la soledad y el misterio se vuelven atmósfera viva, invitando a completar aquello que apenas se insinúa.

Un encuentro íntimo y envolvente con una de las autoras más poderosas de la literatura mexicana, cuya obra sigue perturbando y fascinando a nuevas generaciones: Amparo Dávila.

16 h

Negro

Con **Pío y Romer YPunto**

PARA ADOLESCENTES A PARTIR DE 13 AÑOS

Una versión peculiar del cuento homónimo de Liliana Bodoc que nos sumerge en la vida de Bruno, un modesto deshollinador, cuya historia se revela a través de la palabra de un narrador de historias, de la profundidad de la tinta y de la música de una chelista.

18 h

La Muerte también se draguea

Performance con **Drag Story Hour**

Puchhi Puchhi, Mena Amenaza y Yummi recuerdan y celebran a nuestras y nuestros muertos en el día que regresan a visitarnos.

PLAZA DE LAS ARTES

ARTES ESCÉNICAS
PARA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES
A PARTIR DE 6 AÑOS

13 h

El viaje de Tochtli

Con **Atl Teatro** | Alas y Raíces Tlaxcala

Tochtli viajará al mundo de los muertos para demostrar su valía y así tener respuestas de todo aquello que es mítico y desconocido.

15:15 h

El cazador de pájaros

Narración oral con **Galileo Bodoc y Romer YPunto**

Entre pájaros cautivos, trampas mágicas y una tormenta que parece conspirar a su favor, Elías, un niño que necesita trabajo para ayudar a su madre, deberá elegir entre obedecer las reglas de su empleador o las de su propio corazón.

Una narración a dos voces que es una ofrenda viva a la memoria de una escritora que, aunque ya no está, vive en sus historias.

17 h

Ciudad Nube

Con **Tierra de Fuego y Patáfora Teatro**

¿Puede un cielo dejar de ser nuestro? Esta es la historia de un pueblo que, para sobrevivir, vendió su cielo a la industria para que pudiera contaminar libremente.

19 h

Canciones de amor y muerte

Música con **Michelle Solano** |

Centro Cultural Helénico

PARA ADOLESCENTES A PARTIR DE 13 AÑOS

¿Qué ocurre con el amor cuando muere el ser amado? ¿El amor termina con la muerte o la trasciende? ¿De qué manera la presencia constante de la muerte transforma nuestra forma de amar? Y, sobre todo, ¿cómo el culto y el recuerdo de nuestros muertos, a través de nuestras canciones y nuestros poemas, nos dan el aliento que nos sostiene en la vida?

TEATRO DE LAS ARTES

TEATRO Y MÚSICA PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS
ACOMPAÑADOS DE UNA PERSONA ADULTA
CUPO LIMITADO AL AFORO DEL RECINTO

13 h

UMA de papel

Con **La Covacha Teatro**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 3 AÑOS

Uma es una pequeña niña de papel que tiene emociones de distintos tonos y tamaños. Con la ayuda de su perro Yuyu, va descubriendo cómo reconocer y nombrar lo que siente.

17 y 19 h

Arbolito y la abubilla

Música con **Ajayu Dúo** | Centro Cultural de España en México

PARA BEBÉS, NIÑAS Y NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS

Viajemos por el mundo sin salir de casa: desde una jota castellana que nos hará bailar juntos, hasta un landó afroperuano que despertará nuestra curiosidad por culturas lejanas. Descubramos que la música puede sonar de mil formas diferentes: alegre, misteriosa, saltarina, relajante...

PASEO DE LAS JACARANDAS

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA PARA TODA LA FAMILIA

Todo el día

Desde que te ausentaste

Fotografía de **Mariana Yampolsky** | Acervo Centro de la Imagen y Archivo Fotográfico Mariana Yampolsky de la Biblioteca Francisco Xavier Clavigero de la Universidad Iberoamericana, CDMX

La exposición reúne una selección de fotografías de Mariana Yampolsky que se adentran en las distintas formas en que las comunidades de México viven, recuerdan y celebran a sus muertos. A través de sus imágenes, las ofrendas, los altares y las tumbas aparecen como espacios de encuentro entre la memoria, la vida cotidiana y la tradición.

PLAZA DE LA MÚSICA ZONA GRÁFICA

PARA NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES Y FAMILIAS
De 11 a 19 h

Tórculo, tinta y rodillo

Museo Nacional de la Estampa (MUNAE) | INBAL

Don Lupe y su Garbancera por la Feria de las Calacas paseaban buscando estampas que su ofrenda adornaran, así que en el taller de gráfica del Museo Nacional de la Estampa con tórculo, tinta y rodillo los ayudaban.

Posada, el legado

Taller de grabado | Alas y Raíces
Aguascalientes

Conozcamos y pongamos en práctica, a través de la impresión de grabados básicos, el trabajo de José Guadalupe Posada.

Monstruo de tinta

Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda" | INBAL

Practiquemos la impresión tradicional en prensa móvil, dejemos nuestra huella con la aplicación de *linotattoos* y demos forma a la imaginación a través de "PrintaCatrinas" de barro.

***Pulpo de la Red de FAROS* | Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**

En la Feria de las Calacas, el pulpo de serigrafía se convierte en una máquina de posibilidades. Sus brazos giran entre tintas, imágenes y telas, mientras cada participante explora cómo una idea puede transformarse en una estampa.

ÁREAS VERDES

ZONA DE PRIMERA INFANCIA

PARA BEBÉS, NIÑAS Y NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS
ACOMPÑADOS DE UNA PERSONA ADULTA
CUPO LIMITADO A 15 PARTICIPANTES

Espacio 1

12,13 y 14 h

Ofrenda sonora

Taller de música con **Nur Slim**

Te invitamos a una pequeña ceremonia de escucha donde la tradición se encuentra con el juego y donde cada sonido puede convertirse en una forma de recordar, llamar y celebrar la vida.

15 y 16 h

Cazadores de sonidos: El tesoro de la ofrenda

Taller de música con **Greta Liconá**

Vamos a explorar, encontrar, reconocer, imitar, crear y transformar sonidos para construir un paisaje sonoro inspirado en los elementos de la ofrenda.

Espacio 2

11,12 y 13 h

Caminito de cempasúchil

Taller de arte escénico con **Mafer Vergara**

Caminemos juntos entre flores, sonidos y movimiento por un sendero que nos recuerda que algunas formas de volver comienzan, simplemente, con una flor.

14,15 y 16 h

Tejiendo el caminito del altar

Taller artesanal con **Nancy Carvajal**

Vamos a escarmenar -hacer un hilo con la lana del borrego- y construir un camino donde cada pequeño gesto deje un sendero imaginario que una el juego, la memoria y al encuentro.



Espacio 3

12,13 y 14 h

Ellos también vienen

Taller de música con **Soprano Lilian**

A través de la música, el juego y la exploración sensorial, recordaremos a los animalitos que han formado parte de nuestras vidas.

15 y 16 h

Las flores saben el camino

Narración oral con **Tania Crysel Ruiz** |

Alas y Raíces Nayarit

Descubre los secretos que guardan las flores de cempasúchil como parte de la ofrenda del Día de Muertos.

Espacio 4

11,12 y 13 h

Al son del recuerdo

Taller de danza con **Natalia Cárdenas**

En un encuentro sensible con la memoria, exploraremos movimientos suaves, pausas y gestos que nos permitan evocar recuerdos y emociones.

14,15 y 16 h

Un altar para descubrir

Taller de juego con **Francisco Ibarra**

Vivamos una experiencia de encuentro, afecto y memoria, donde el arte y la tradición compartida transforman la ofrenda en un paisaje por descubrir con los sentidos.

Espacio 5

11,12 y 13 h

Al encuentro

Taller de música y juego
con **Dulce de Leche**

A través de canciones, olores y personajes; con la música, la voz y la expresión corporal, crearemos historias para encontrarnos con otros y descubrir nuevas maneras de participar y compartir.

14,15 y 16 h

Entre juegos y flores

Taller de arte escénico con **Rebeca Toledo**

Juguemos a poner, quitar, tocar, mover, descubrir y crear juntos una ofrenda que se transforma en un espacio de encuentro entre generaciones.

ÁREAS VERDES PABELLÓN CIRCENSE

NARRACIONES Y EXPLORATORIO

PARA BEBÉS, NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 0 AÑOS

11 h

El gran antojo

Con **Naye Origami**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 4 AÑOS

Seamos sinceros: ¿Quién no ha querido pellizcar el pan de muerto de la ofrenda? Martina está a punto de caer en la tentación y la misión no será nada fácil ¿Lo logrará o la atraparán en el intento?

12 y 15 h

Oso Rojo y Enséñame a usar las letras

Exploración sensorial de audiolibros de Alas y Raíces

PARA BEBÉS DE 0 A 3 AÑOS ACOMPAÑADOS DE UNA PERSONA ADULTA

CUPO LIMITADO A 20 BEBÉS

Descubre sonidos, ritmos y letras que cobran vida. ¡Vamos a jugar con *Oso Rojo* y las letras mientras imaginamos y exploramos juntos!

13 h

Imaginario

Con **Karla Moreno** | Alas y Raíces Nayarit

La Catrina Garbancera te espera para escuchar relatos llenos de personajes tenebrosos que habitan en las leyendas tradicionales del Día de Muertos.

14 h

Cuenta la leyenda, Catrina

Narración oral teatralizada con **Sandra Moreno** | Alas y Raíces Guanajuato

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Vamos a escuchar las leyendas más misteriosas de nuestro país en la voz de la mismísima Catrina.

16 h

Canta la Calaca

Con **Eréndira Castorela**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

La Calaca cantadora nos cuenta historias de los vivos que han querido burlar a la Flaca; de las ofrendas y las calaveritas en una mezcla de cuentos y canciones sobre el Día de Muertos.

17 h

De pequeños tragones están llenos los panteones

Con **Alba Monserrat**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Cuando llega la noche del Día de Muertos, los pequeños habitantes del bosque abandonan por un momento sus escondites para visitar las ofrendas. Vamos a conocer sus historias, tal vez hasta nos encontremos con alguno de ellos.

**ÁREAS VERDES
EL PETATE**

EXPERIENCIAS CREATIVAS CON LA ESCRITURA
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 3 AÑOS
CUPO LIMITADO A 25 PARTICIPANTES

11 h

Ofrenda un texto

Intervención libre del espacio

PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES A PARTIR DE 3 AÑOS

¡Aquí todas las ideas caben y todas las ofrendas pueden hacerse realidad! ¿A quién te gustaría recordar con una ofrenda? ¿Qué le regalarías desde tu imaginación?

12 h

Miau, miau, guau

Ilustración con **David Nieto "Yosh"**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Los animales están por todas partes siempre ¿Será que también vienen a la ofrenda? ¿Hay que ponerles croquetas o solo un huesito? En el más allá ¿quién te acompaña?

13 h

Querida muerte/querido amigo

Ilustración con **Jorge Mendoza "Pixi"**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

¿Por qué la muerte nos da tanto miedo? ¿Por qué nos impone tanto?

La muerte siempre nos está rondando, a lo mejor sería buena idea hacernos sus amigos.

14 h

Lo que ofrendamos y lo que recordamos

Ilustración con **Laura Ángeles**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Descubramos el significado de una ofrenda a partir de dibujar una en colectivo.

15 y 16 h

Ofrenda un texto

Intervención libre del espacio

PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES A PARTIR DE 3 AÑOS

¡Aquí todas las ideas caben y todas las ofrendas pueden hacerse realidad! ¿A quién te gustaría recordar con una ofrenda? ¿Qué le regalarías desde tu imaginación?

17 h

¡Bruja, Bruja! ¿Estás ahí? ¿Sí o no?

Presentación del libro

con **Diana Isis del Hoyo**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 4 AÑOS

¿Te atreves a entrar al bosque y descubrir qué hay detrás de la bruja? ¡Acompaña a Marisol en esta aventura y descubre si las apariencias dicen la verdad!

18 h

La Escama y otros seres

Ilustración de cómic con **Carlos Álvarez**

PARA ADOLESCENTES A PARTIR DE 13 AÑOS

¡Dales vida a tus propias criaturas! Ven a dibujar, experimentar y descubrir todo lo que puede contar una viñeta creando seres tan increíbles como tu imaginación.



19 h

Ofrenda un texto

Intervención libre del espacio

PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES A PARTIR DE 3 AÑOS

¡Aquí todas las ideas caben y todas las ofrendas pueden hacerse realidad! ¿A quién te gustaría recordar con una ofrenda? ¿Qué le regalarías desde tu imaginación?

**ÁREAS VERDES
LECTORAMA**

ESPACIO MULTISENSORIAL QUE INVITA A LEER, ADEMÁS DE TEXTOS FÍSICOS, IMÁGENES, TEXTURAS Y ELEMENTOS DE LA NATURALEZA

PARA BEBÉS, NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 0 AÑOS
CUPO LIMITADO A 30 PARTICIPANTES

11 h

Tzompantli gráfico

Intervención gráfica en linóleo

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Experimenta con el proceso de impresión gráfica y suma tu pieza a un tzompantli colectivo.

12 h

Exploración de libros de Alas y Raíces

Intervención de juego

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 3 AÑOS

Ven a disfrutar de este espacio táctil y sensorial con los libros de nuestras colecciones.

13 y 13:30 h

Huele anaranjado. Trilogía sensorial del Día de Muertos

Narración y lectura con **Jazmín González**

PARA BEBÉS DE 0 A 3 AÑOS ACOMPAÑADOS DE UNA PERSONA ADULTA

CUPO LIMITADO A 10 PARTICIPANTES

A través de la rima, el movimiento corporal, las flores y la fruta, recorreremos tres momentos bellos y afectivos: los sabores del otoño, la luz y el regazo.

14 h

Tzompantli gráfico

Intervención gráfica en linóleo

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Experimenta el proceso de impresión gráfica y suma tu pieza a un tzompantli colectivo.

15 h

La fiesta de las almas

Canto y juego con **Marisa Navarro**

PARA BEBÉS DE 0 A 3 AÑOS ACOMPAÑADOS DE UNA PERSONA ADULTA

CUPO LIMITADO A 10 PARTICIPANTES

Con cantos, juegos y lecturas, haremos una fiesta para recordar con amor a quienes ya no están con nosotros.

16 h

Coleccionando recuerdos

Literatura y juego con **Daniela López**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Ven a una exploración sensorial, un espacio para conectar con los elementos de la ofrenda a través de tus sentidos, evocar recuerdos profundos y descubrir cómo cada aroma, color y textura activa nuestras emociones y memoria.

17 h

La Huesuda también cuenta

Narración oral en kamishibai

con la **Colectiva Entre hilos y palabras**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Si vieras a la Huesuda caminando a tu lado y te invitara a un viaje fantástico, ¿irías?

En estas historias ella toca la chirimilla, hace amistad con un pato, disfruta de tomar el té y comer polvorón.

18 h

Exploración de libros de Alas y Raíces

Intervención de juego

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 3 AÑOS

Ven a disfrutar de este espacio táctil y sensorial con los libros de nuestras colecciones.

19 h

Tzompantli gráfico

Intervención gráfica en linóleo

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Experimenta el proceso de impresión gráfica y suma tu pieza a un tzompantli colectivo.

20 h

Exploración de libros de Alas y Raíces

Intervención de juego

Para niñas y niños a partir de 3 años

Ven a disfrutar de este espacio táctil y sensorial con los libros de nuestras colecciones.

**ÁREAS VERDES
LABORATORIOS LÚDICOS**

PARA ADOLESCENTES DE 11 A 16 AÑOS
CUPO LIMITADO A 20 PARTICIPANTES

Carpa 11

Laboratorio de construcción de memoria

12,13 y 14 h | con **Paulina Cortez**

15,16 y 17 h | con **Abril García**

Un espacio de experimentación en torno a las artes gráficas y el bordado, donde las imágenes, los hilos y las texturas se convierten en herramientas para construir memoria.

Carpa 12

Nocturno

11,12,13 y 14 h | con **Marco Enciso**

15,16 y 17 h | con **Jacob González**

Espacio de exploración visual para jugar con lo visible y lo invisible y descubrir que el arte también puede surgir de aquello que apenas se percibe: una huella, un eco, una silueta o una memoria que se transforma en luz.



ÁREAS VERDES

TALLERES

PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 12 AÑOS
CUPO LIMITADO A 20 PARTICIPANTES

Carpa 1

12,13 y 14 h

El pequeño altar

Artes plásticas con **Jazmín Juárez**

Construyamos un pequeño altar para descubrir que una ofrenda puede ser una casa diminuta para los recuerdos donde caben flores, colores, objetos queridos y las historias de quienes ya no están.

15,16 y 17 h

Luces de la ofrenda

Artes plásticas con **David Nieto "Yosh"**

Descubramos cómo una pequeña luz puede transformar el espacio y una sombra convertirse en aquello que imaginemos.

Carpa 2

Umbral: mensajes al otro mundo

Instalación

12,13 y 14 h | con **Nancy Mendoza**

15,16 y 17 h | con **Yolotzin Bautista**

Dejemos un mensaje a nuestros seres queridos en este buzón que nos conecta con el más allá.

Carpa 3

Mi pedacito de ofrenda

Instalación

11,12,13 y 14 h | con **Cecilia Pimentel**

15,16 y 17 h | con **Marlene Sánchez**

Juguemos y personalizemos las flores, frutas, velas, calaveras y otros objetos, propios de la celebración del Día de Muertos, hasta darles nuestro propio significado.

**ÁREAS VERDES
TALLERES**
PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 12 AÑOS
CUPO LIMITADO A 20 PARTICIPANTES

Carpa 4

12,13 y 14 h

Sueño conjuro

Poesía con **Cynthia Franco**

Aquí, las palabras se convertirán en un mensaje y en un acto simbólico para celebrar la vida, recordar y honrar a nuestros seres queridos.

15,16 y 17 h

Una ofrenda para Marcelino

Artes escénicas con **Alberto Villanueva**

Vivamos la ofrenda como un espacio escénico y de encuentro en donde Marcelino, los objetos y las historias cobrarán vida a través de la participación del público.

Carpa 5

12,13 y 14 h

Flores para los malabares

Circo con **Iván Goycolea**

Un espacio de juego corporal donde las flores de la ofrenda se convierten en inspiración para explorar el movimiento, el equilibrio y la imaginación.

15,16 y 17 h

Huesitos bailadores

Break dance con **Spin Master**

¡La música será el punto de encuentro para imaginar la gran fiesta de las Calacas! Mediante juegos rítmicos, pasos básicos y movimientos inspirados en esta disciplina urbana, exploremos diferentes formas de bailar, girar, desplazarse y expresarnos con el cuerpo.

Carpa 6

12,13 y 14 h

La flor de los recuerdos

Artes Escénicas con **Oralia Erives**

Desde el juego, hagamos de cada flor un pequeño gesto de amor que florece para quienes llevamos en el corazón.

15,16 y 17 h

El viaje al Mictlán

Performance con **Karloz Atl**

Explora, enciende una luz y enciende el juego: una sombra cuenta una historia y la ofrenda se llena de imaginación.

Carpa 7

11 h

Tejer la ofrenda. Palma y memoria viva de Tabasco

Arte popular con **Fátima Juárez** | Alas y Raíces Tabasco

A través de la técnica del tejido de palma, haremos faroles y soles muy característicos de la Ranchería Tamulté de las Sabanas, en el Día de Muertos, así como los llamados Pem pem y cortinas de papel picado.

12 h

Máscara de calavera

Arte popular con **Sandra Ruth Moreno** | Alas y Raíces Guanajuato

A través de formas, colores, texturas y símbolos de la tradición del Día de Muertos, diseña tu propio rostro de calavera.

13 h

Títere de esqueleto

Arte popular con **Sandra Ruth Moreno** | Alas y Raíces Guanajuato

Un espacio para acercarse a la tradición de la cartonería y al imaginario del Día de Muertos, donde cada esqueleto será una pequeña historia hecha con las manos.

14 h

Cartonería

Arte popular | Alas y Raíces Puebla

Vamos a crear nuestra propia calaca con una personalidad única.

15, 16 y 17 h

Chilacayote

Arte popular con **Karla Cabrera, Israel Jiménez y José Cañedo** | Centro Cultural de España en México

Descubramos que la luz también puede ser una forma de celebrar, acompañar y transformar un espacio.

Carpa 8

DURACIÓN 2 HORAS

12

Cráneos de amaranto y piloncillo

Arte popular con **Irene Rochin** | FARO Oriente

Vamos a mezclar y amasar el amaranto, el pinole y la miel de piloncillo para modelar un cráneo, decorarlo con semillas y frutos secos, obteniendo un dulce tradicional, rico y saludable.

14

Falso vitral

Arte popular con **Misael Guzmán** | FARO Tecómilt

Con un peculiar material traslúcido vamos a construir un falso vitral con un tema alusivo a la ofrenda del Día de Muertos.

16

Decoración con papel china

Arte popular con **Eduardo Soriano** | FARO Tecómilt

El papel de china ya es parte del uso tradicional para decorar nuestras ofrendas, te invitamos a crear el papel para tu ofrenda.

Carpa 9

12, 13, 14, 15, 16 y 17 h

Médicos sin fronteras

Conoce la labor de esta organización médico-humanitaria internacional presente en más de 70 países y con más de cuatro décadas brindando asistencia a poblaciones afectadas por situaciones de emergencia en México. Su equipo te contará cómo trabajan en contextos de crisis y cómo te puedes sumar a una de las causas más grandes del mundo.

Carpa 10

11,12 y 13 h

La calavera de cartón

Arte popular con **Aquino Albarrán** | Alas y Raíces Morelos

A través de la imaginación, el juego y el trabajo con las manos, acércate a una de las expresiones más coloridas del arte popular mexicano, transformando materiales sencillos en personajes llenos de vida.

14,15 y 16 h

La muerte de colores

Arte popular con **Anayanci López** | Alas y Raíces Morelos

Entre formas, colores, trazos y patrones descubramos que una calavera también puede ser un espacio para imaginar, jugar y contar historias.

17 h

Las ofrendas que nos unen

Arte popular con **Raquel Rucoba** | Alas y Raíces Nayarit

Explora el mundo de las ofrendas a través del juego y las artes: sus colores, formas y elementos para descubrir las historias que pueden esconderse detrás de cada una.



ÁREAS VERDES
FORO DE NARRACIONES
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 3 AÑOS

11 h

En el otoño

Kamishibai con **Marisol Torres Goxcon**

PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS

La abuela ratona cuenta a los animalitos del bosque, los encuentros y despedidas que tiene la vida, donde perduran los recuerdos de quienes compartieron con nosotros los dulces detalles de esa vida.

12 h

Canta la Calaca

Con **Eréndira Castorela**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 4 AÑOS

La Calaca cantadora nos cuenta historias de los vivos que han querido burlar a la Flaca; de las ofrendas y las calaveritas en una mezcla de cuentos y canciones sobre el Día de Muertos.

13 h

Descarapelado

Con **Astrid Perellón**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

¡Las veladoras no me dejan dormir! El papel picado susurra rimas que no entiendo. La pared cuarteada tiene una historia que me cuenta cuando todos se van a dormir, pero nadie más me puede explicar.

14 h

El baile de los esqueletos

Con **Juan Carlos Jiménez**

“El trailerero intergaláctico”

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Una ofrenda de cuentos, calaveritas y canciones para mover nuestros huesitos y recordar a nuestros muertitos. Si no te pones vivo ¡la Flaca te llevará al baile!

15 h

El miedo anda suelto

Con **Penélope Rivera**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

El miedo, como un sendero de mitos, leyendas, anécdotas y piezas literarias, nos revela misterios emocionantes que habitan en los lugares más

comunes. Ven a escuchar historias de miedo de distintas épocas que suceden en lugares donde habitamos comúnmente.

16 h

De la ofrenda a la leyenda

Con **Luis Esteban Galicia**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Oliendo las ricuras de la ofrenda, Don Luis llega a saciar su hambre eterna y a compartir las leyendas de su tiempo con relatos que te harán pensar que la vida es una y hay que disfrutarla en grande.

17 h

No se muere quien se va, sino quien se olvida

Con **Ollin Muñoz**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Existe un oficio que pocos conocen, el de Reparador de Puentes. Su trabajo es mantener abiertos los caminos que mantienen unidos a los vivos y a quienes ya partieron a través de sus historias. Porque mientras alguien recuerde, cuente y pronuncie un nombre, el camino entre la memoria y el olvido permanece abierto.

18 h

Cuentos de papel para engañar a la Muerte

Kamishibai con **Katery Sandoval**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Cuentos tradicionales y literarios para mirar a la muerte como un misterio, una compañera de camino, un personaje travieso o el símbolo del ciclo de la vida.

19 h

Los animales de la noche

Con **Lumara la bióloga**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 8 AÑOS

Cuando María y Luis se perdieron en el bosque aquella noche del 2 de noviembre, fueron rodeados por criaturas aterradoras.



ÁREAS VERDES
ESCENARIO DE MÚSICA
PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS,
ADOLESCENTES Y FAMILIAS

12:30 h

Ofrenda rock

Con **Los Amos del Recreo**

Para niñas y niños a partir de 5 años

Evocando sonidos desde el más allá, la Calaca me vino a buscar una noche en la que todo parecía normal ¡Oh no, ya llegó! Viene por mí, no por favor... Mejor movamos el esqueleto a ritmo de *blues, rockabilly, surf, reggae, ska, punk* y rock.

13:30 h

Lumi y el viaje del latido

Beatbox con **Station Beatz**

Para niñas y niños a partir de 6 años

Esto no es un cuento, esto es un portal guiado por el brillo del cempasúchil en el altar. Cada rima despierta lo que estaba dormido entre vivos y muertos: lo que late es el sonido. Lumi busca voz en este plano terrenal y el guía es el *hip-hop* en este viaje ancestral.

14:30 h

Ofrenda para los que ya no están

Con **Las Galletas de Mr. Esqueleto** |

Alas y Raíces Morelos

Un viaje sonoro que te llevará a explorar un camino desconocido, donde la música servirá de guía para contar historias y crear imágenes rumbo al Mictlán.

15:30 h

Música de otro mundo

Con **Los Tripulantes del OVNI**

Para niñas y niños a partir de 6 años

¡El otoño ya llegó! Preparemos la ofrenda y recuerda que la música no puede faltar en esta gran celebración. Experimentemos un mundo nuevo con sonidos desconocidos.

16:30 h

Hasta que el cuerpo aguante ¡Seguimos dando lata!

Con **Orquesta Basura**

Para niñas y niños a partir de 6 años

¡Ay, pero dígame, dígame usted! ¿A cuántas criaturitas se ha chupado usted? No, mejor no me diga, mejor póngase a cantar junto a mí y disfrute de este gran concierto.

18 h

Sonidos y baile del inframundo tropical

Con **Mosaico Sonidero**

Entre la mezcla de sonidos, olor a incienso y copal, este sonidero te llevará a disfrutar de una noche llena de cempasúchil, bailongo y recuerdos.

20 h

Calacas, triciclos y narices rojas

Con **Triciclo Circus Band**

Unas calacas con nariz roja. Sí, calacas con narices rojas. Qué loco, ¿no? Anímate a bailar con esta banda y moverás hasta los huesos.

ÁREAS VERDES
PASACALLES

PARA TODA LA FAMILIA

12 h

A través de la mirilla: In memoriam y las soldaderas

Teatro con **La Cumbancha**

Ubicado frente al Pabellón Circense

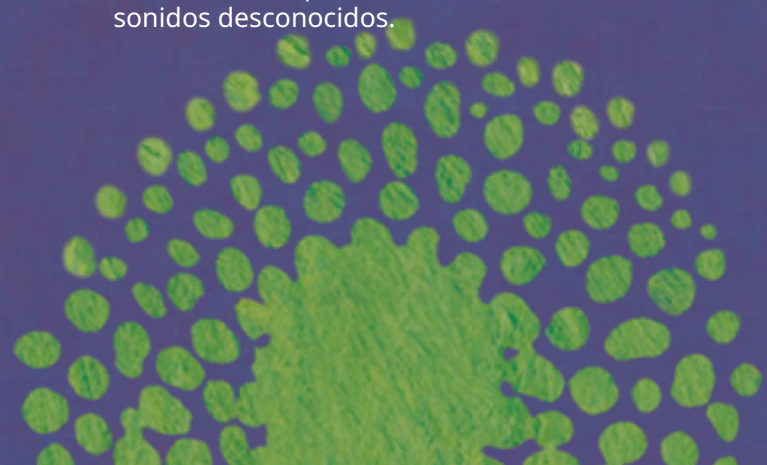
Al encender las luces de estos teatrinos, soplamos el polvo de la historia oficial para que las y los vivos descubran que México se construyó con la valentía de las mujeres.

14 h

Flores para la vida, brincos para la muerte

Pasacalles con **El triángulo del chinelo: Mágicos de Yautepec, Tlalli de Tlayacapan y Sin Fronteras de Tepoztlán**, con la **Banda Filarmónica Municipal Puente de Ixtla** | Alas y Raíces Morelos

Inicio del recorrido: Cineteca Nacional



Tres pueblos, tres maneras de expresarse y una misma memoria que sigue brincando, celebrando y honrando a quienes ya no están: el Chinelo de Morelos.

17 h

Mi papá es todo lo que quiero que vuelva

Recorrido de música y poesía

con **Zandy Nova**

Composiciones e interpretación en saxofón por **Marisol Sosa** | Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales

Inicio del recorrido: Mega ofrenda (bifurcación)

Recorrido poético y sonoro a modo de búsqueda del tesoro, con textos del libro *Mi papá es la calle y el mar*, de la colección Alas y Raíces.

18 h

Del rito al mito

Pasacalles con alumnas y alumnos de **Escuelas del Centro Nacional de las Artes** | Escuela Nacional de Arte Teatral (ENAT)

Inicio del recorrido: Cineteca Nacional

Celebrar la Fiesta de los Vivos puede representar un momento lleno de color, música y tradición en el que las personas preparan y colocan una ofrenda para recordar con alegría a sus seres queridos.



TODO EL DÍA

ÁREAS VERDES
ZONA DE OFRENDAS
PARA TODA LA FAMILIA

OFRENDA 1

Afinando el regreso un altar con mucho ritmo

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria "Explorar en lo tradicional"

Altar que nace de un libro expandido, un libro que desborda sus páginas para desplegar la memoria en el espacio. Sus hojas se transforman en un escenario donde habitan objetos que activan sonidos.

OFRENDA 2

¡A dos de tres caídas, sin límite de soles!

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria "Explorar en lo tradicional"

Esta ofrenda reinterpreta la lucha cósmica trasladando el altar tradicional en un cuadrilátero, donde dos calaveras caracterizadas como jaguar y serpiente se enfrentan en un combate eterno por la renovación de la vida a través de la muerte.

OFRENDA 3

Voz para las que no tienen voz

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria "Explorar en lo tradicional"

Un espacio donde el arte de Remedios Varo, la magia y la muerte se abrazan a través de la música. Hoy los acordes de She No More se convierten en el puente que da voz a las mujeres que nos dejaron un mensaje y ya no están.

OFRENDA 4

Un árbol para recordar | Michoacán

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria
"Explorar en lo tradicional"

PARA BEBÉS DE 0 A 4 AÑOS

Ofrenda que propone una experiencia multisensorial para habitar el tradicional Día de Muertos con texturas naturales, aromas de frutos y especias secas. Todo esto alrededor de un árbol lleno de vida y recuerdos.

OFRENDA 5

Entre cuentos y muertos: Una ofrenda viva para honrarles

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria
"Explorar en lo tradicional"

Ofrenda que propone una reinterpretación contemporánea de la ofrenda tradicional al convertirla en una experiencia participativa que integra narración oral, creación colectiva, reutilización de materiales y apropiación del espacio.

EXPOSICIÓN

Xoloitzcuintle, animal sagrado de nuestro pueblo | Escuela de Artesanías | INBAL

Exposición que reúne piezas creadas por la comunidad docente y estudiantil para hacer un homenaje al Xoloitzcuintle, raza emblemática de nuestro país en la conmemoración de Día de Muertos.

EXPOSICIÓN

Exposición Al filo del Papel | Maestro Sergio Hernández

Desde Metepec Estado de México, la muestra resume en 13 cuadros tres décadas de oficio del maestro Sergio Hernández, en la que transforma el papel china en color y forma con martillo y cincel, con piezas que han llegado a museos de Canadá, China y Suiza.

OFRENDAS DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES

El camino de la luz | Comisión Federal de Electricidad (CFE)

En estas fechas, la tradición dicta que las almas de los difuntos vuelven al plano terrenal para visitar a sus familiares. El camino que recorren del más allá es muy largo y oscuro, tanto así, que algunas almas pueden perderse en la oscuridad.

El altar de Xantolo, un espacio para recordar y celebrar | San Luis Potosí

¿Sabías que durante el Xantolo las familias de la Huasteca Potosina preparan un espacio especial para recibir a quienes ya no están? El altar se llena de colores, aromas, flores, luces y sabores que ayudan a recordar a nuestros seres queridos y a celebrar su vida.

Jaina, la Isla de los Muertos | Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche

Espacio que evoca a una zona funeraria de la antigua isla, tomando como referencia elementos arqueológicos e históricos relacionados con los entierros de Jaina.

Altarcito | UNICEF México

En el marco de la campaña de UNICEF México que celebra el Día de Muertos desde la mirada y creatividad de las niñas, niños y adolescentes, proponemos este espacio dedicado a promover su derecho a acceder, disfrutar y participar en la cultura y las tradiciones de nuestro país.

Memorias que Suenan, Cuentan y Marcan el Tiempo | Red de FAROS

En una época donde todo está en el celular, queremos que las y los jóvenes se pregunten: ¿Cómo se escuchaba música sin Spotify? ¿Cómo se hablaba sin WhatsApp? ¿Cómo se sabía la hora sin un smartwatch?

Esta ofrenda no es solo para nuestros difuntos, es para que la memoria material no muera. Convertimos el altar tradicional en una máquina del tiempo a los años 60's, una década de rock & roll, de cartas, de vinilos y de voces que quedaron grabadas.

Cada nivel del altar representa un sentido y un objeto que hoy es antigüedad.

Camino al Mictlán: Por las que no debieron partir | Enlace en Materia de Justicia Penal para Adolescentes de Prevención y Reinserción Social (CEMA)

Una ofrenda a todas aquellas que no debieron partir, buscando transformar la ausencia en esperanza.

El altar de Xantolo: Un espacio para recordar y celebrar | San Luis Potosí
Ofrenda tradicional

¿Sabías que durante el Xantolo las familias de la Huasteca Potosina preparan un espacio especial para recibir a quienes ya no están? El altar se llena de colores, aromas, flores, luces y sabores que ayudan a recordar a nuestros seres queridos y a celebrar su vida.

ÁREAS VERDES "HERRADURA"

Luz de Tierra | Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales
Ofrenda escultórica y lumínica
José Luis Massey, 2026

Un diálogo entre tradición y lenguaje contemporáneo, entendiendo la ofrenda no como un espacio capaz de cambiar, activarse y adquirir nuevas presencias, sin olvidar lo tradicional.

18 h
Activación con el artista

ESCUELA NACIONAL DE PINTURA, ESCULTURA Y GRABADO "LA ESMERALDA"

SALA DE USOS MÚLTIPLES (SUM)

Trasiego

Exposición de **Amanda Woolrich** |
Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales

Trasiego, es un cortometraje íntimo, que propone una conversación entre abuela y nieta a través de sus libretas. Desde Polonia, a París, y finalmente en México, nuestras protagonistas -mujeres, artistas y grabadoras- intercambian y rememoran del trasegar de la vida.

Mercadito de La Esmeralda

Venta de productos diversos con la
Comunidad estudiantil "La Esmeralda"



DOMINGO
1 DE NOVIEMBRE



PLAZA DE LA DANZA
DANZA PARA NIÑAS, NIÑOS,
ADOLESCENTES Y SUS FAMILIAS
CUPO LIMITADO AL AFORO DEL RECINTO

13 h

No para siempre en la tierra, solo un poco aquí, danzas y ritos de vida y muerte

Con **Danza Tradicional Mexicana de la UNAM**

Se ha dicho que los mexicanos nos burlamos de la muerte, y todo mundo lo ha creído. Nada más falso, somos iguales a todos los demás humanos: le tememos a la muerte, la rechazamos, la evitamos, y sin embargo, surgen la música, la danza y la risa, únicas expresiones de gran vitalidad y defensa ante lo ineludible.

17 h

Raíces de Arteaga: Sones que trascienden el tiempo

Con el **Grupo de Danza Folklórica Metzonalli Bailadores “Luz de Luna” de la Casa de Cultura de Arteaga, Michoacán** y el **Grupo de Arpa “Melodías de Nuestra Herencia”** | Michoacán

¡A zapatear se ha dicho! Una muestra de las míticas tradiciones michoacanas del Día de Muertos que despierta a todas las almas para bailar y cantar contigo.

TEATRO “RAÚL FLORES CANELO”
DANZA Y TEATRO PARA NIÑAS, NIÑOS
Y ADOLESCENTES A PARTIR DE 6 AÑOS
CUPO LIMITADO AL AFORO DEL RECINTO

12 h

Raíces de Arteaga: Sones que trascienden el tiempo

Con el **Grupo de Danza Folklórica Metzonalli Bailadores “Luz de Luna” de la Casa de Cultura de Arteaga, Michoacán** y el **Grupo de Arpa “Melodías de Nuestra Herencia”** | Alas y Raíces Michoacán

PARA TODA LA FAMILIA

¡A zapatear se ha dicho! Una muestra de las míticas tradiciones michoacanas del Día de Muertos que despierta a todas las almas para bailar y cantar contigo.

16 h

El camino del colibrí

Con **Danza Visual** | EFIARTES, Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales

Esta es la historia de amistad y cariño de Piltontli y Huitzillín quienes, con la fuerza y el compromiso del amor; la determinación y la resiliencia de la juventud, logran atravesar toda clase de contratiempos hasta trascender al tiempo y al espacio.

19 h

Sangre y Oro

Danza butoh con **Currícula Proscrita**
PARA ADOLESCENTES A PARTIR DE 13 AÑOS

Más que individuos, somos comunión y ruptura del tiempo en la ancestralidad: “No tengo velas, flores ni papel cortado. Mi altar para ti es el otoño entero. La ofrenda soy yo”. Yolanda de la Torre.

FORO DE LAS ARTES

TEATRO Y NARRACIÓN ORAL PARA NIÑAS,
NIÑOS, ADOLESCENTES A PARTIR DE 6 AÑOS
CUPO LIMITADO AL AFORO DEL RECINTO

12 h

El Fantasma de Canterville

Con **Teatro al Hombro**

El Castillo de Canterville es un lugar temido, donde el fantasma de Sir Simón de Canterville infunde terror en los nobles y supersticiosos pobladores. Una historia donde los personajes y el público descubrirán que hasta los fantasmas se divierten.

14:15 h

La Muerte fuerte y gorda

Narración oral con **Selene De la Cruz**

Durante su peregrinaje, conoce un sin fin de personajes que tratarán a toda costa de comprarle un poquito más de vida, pero no lo harán con dinero o grandes tesoros, sino atacando su mayor debilidad: ese méndigo apetito.

17 h

La calle de los gatos

Con **Grupo Teatral Extranjero**

Juanjo nunca imaginó que la paz de su parque favorito, en la calle Montoro, se vería perturbada por un

escalofriante encuentro: una misteriosa viejita y sus inquietantes gatos. En su búsqueda de respuestas, descubrirán una historia de abandono tan aterradora como conmovedora.

19 h

El secreto de las nubes

Con **Kamaleones México** |

Alas y Raíces Ciudad de México

El gran circo aventurero está a punto de iniciar una de sus funciones, pero el presentador se da cuenta que no hay público ¡Ven a descubrir ese secreto!

PLAZA DE LAS ARTES

ARTES ESCÉNICAS PARA NIÑAS, NIÑOS Y
SUS FAMILIAS A PARTIR DE 6 AÑOS

11 h

Xantolito

Teatro con **San Luis Potosí** | Alas y Raíces
San Luis Potosí

El día de muertos es para compartir tradiciones para la celebración de los muertos, ¡Ven a disfrutar de un espectáculo de teatro, danza y poesía sobre la Huasteca Potosina!

13 h

Oaxaca canta al Mictlán

Con la **Escuela de rock Oaxaca**

Niñas y niños llegan desde Oaxaca a rockear esta gran celebración, fusionando instrumentos estruendosos, tenebrosos y gozosos para mover la cabeza.

16 h

Cuentos de puro susto

Teatro con **La Cucaracha** |

Alas y Raíces Jalisco

Entre sombras, susurros y sonidos misteriosos, se abre la puerta a un mundo donde lo fantástico y lo cotidiano se encuentran, una experiencia para imaginar y estremecerse un poquito.

18 h

¡Ópera! ¿Calacas que cantan? ¡Ópera!

Con **Érase una vez... producciones**

A través de fragmentos musicales, personajes sorprendentes y relatos llenos de imaginación,

conocerán las voces, historias y emociones que hacen de la ópera un espectáculo único donde las calacas tienen mucho que cantar.

19:30 h

La Muerte baila electro-mexica

Música y danza con **Alux Kaan y Mextizo**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 8 AÑOS

Comenzamos los rituales del Día de Muertos con una fusión de música electrónica, *beat* y otras mezclas del más allá.

AULA MAGNA

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 10 AÑOS

15 h

Lola y Leonila. La palabra que canta

Presentación de libro con **Yasbil Mendoza** (escritora), **Ana Zarina Palafox** (ilustradora) y **Alec Dempster** (ilustrador/grabados)

TEATRO DE LAS ARTES

TEATRO, CINE Y MÚSICA

PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES

CUPO LIMITADO AL AFORO DEL RECINTO

13 h

Brinquedorias

Teatro-Música con **Serelepe**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 4 AÑOS

¡Tara ra raaa, se acerca Serelepe, con un buuuu, con un buuuu Serelepe llega desde Brasil! No te quedes en el mismo lugar y animate a bailar en compañía de estos músicos.

17 h

Sukha y las estrellas

Con **Tránsito Cinco Artes Escénicas**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Todas y todos llevamos dentro una "chispa estelar" que nos conecta con el universo y con aquellos que nos precedieron. Entonces, la imaginación se convierte en un portal para encontrar belleza y significado en el mundo.

19 h

Frankenstein

Cine musicalizado en vivo
con **Furia Kamikaze**

PARA ADOLESCENTES A PARTIR DE 13 AÑOS

En una noche de tormenta, el Dr. Frankenstein desafía los límites de la vida y crea un ser destinado a cambiarlo todo. Un clásico del terror que cobra nueva fuerza con la música en vivo, que mezcla punk industrial, techno y sonidos electrónicos.

PASEO DE LAS JACARANDAS

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA PARA TODA LA FAMILIA

Todo el día

Desde que te ausentaste

Fotografía de **Mariana Yampolsky** | Acervo Centro de la Imagen y Archivo Fotográfico Mariana Yampolsky de la Biblioteca Francisco Xavier Clavigero de la Universidad Iberoamericana, CDMX

La exposición reúne una selección de fotografías de Mariana Yampolsky que se adentran en las distintas formas en que las comunidades de México viven, recuerdan y celebran a sus muertos. A través de sus imágenes, las ofrendas, los altares y las tumbas aparecen como espacios de encuentro entre la memoria, la vida cotidiana y la tradición.



PLAZA DE LA MÚSICA ZONA GRÁFICA

PARA NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES Y SUS FAMILIAS

De 11 a 19 h

Tórculo, tinta y rodillo

Museo Nacional de la Estampa (MUNAE) | INBAL

Don Lupe y su Garbancera por la Feria de las Calacas paseaban buscando estampas que su ofrenda adornaran, así que en el taller de gráfica del Museo Nacional de la Estampa con tórculo, tinta y rodillo los ayudaban.

Posada, el legado

Taller de grabado |
Alas y Raíces Aguascalientes

Conozcamos y pongamos en práctica, a través de la impresión de grabados básicos, el trabajo de José Guadalupe Posada.

Monstruo de tinta

Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda" | INBAL

Practicaremos la impresión tradicional en prensa móvil, dejaremos nuestra huella con la aplicación de linotattoos y daremos forma a la imaginación a través de "PrintaCatrinas" de barro.

Pulpo de la Red de FAROS | Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

En la Feria de las Calacas, el pulpo de serigrafía se convierte en una máquina de posibilidades. Sus brazos giran entre tintas, imágenes y telas, mientras cada participante explora cómo una idea puede transformarse en una estampa.

ÁREAS VERDES
ZONA DE PRIMERA INFANCIA

PARA BEBÉS DE 0 A 5 AÑOS
ACOMPÑADOS DE UNA PERSONA ADULTA
CUPO LIMITADO A 15 PARTICIPANTES POR SESIÓN

Espacio 1

11,12 y 13 h

Cantos para la ofrenda

Taller de música con **Greta Licona**

Acércate a la memoria y al encuentro con la tradición a través de la música, el juego y la presencia amorosa de quienes nos acompañan.

14,15 y 16 h

Ofrenda sonora

Taller de música con **Nur Slim**

Una pequeña ceremonia de escucha donde la tradición se encuentra con el juego y donde cada sonido puede convertirse en una forma de recordar, llamar y celebrar la vida.

Espacio 2

11,12 y 13 h

Caminito de cempasúchil

Taller de arte escénico con **Mafer Vergara**

Caminemos juntos entre flores, sonidos y movimiento por un sendero que nos recuerda que algunas formas de volver comienzan, simplemente, con una flor.

14,15 y 16 h

Tejiendo el caminito del altar

Taller artesanal con **Nancy Carvajal**

Vamos a escarmenar -hacer un hilo con la lana del borrego- y construir un camino donde cada pequeño gesto deje un sendero imaginario que una el juego, la memoria y al encuentro.

Espacio 3

11,12 y 13 h

Antena de recuerdos

Taller escénico con **Carolina Garibay**

Exploremos texturas, colores y sonidos mientras armamos nuestras antenas para enviar mensajes de buen camino a quienes nos visitan.

14,15 y 16 h

Huellas que cantan

Taller de música con **Soprano Lilian**

A través de la música, el juego y exploración sensorial, recordaremos a los animalitos que han formado parte de nuestras vidas.

Espacio 4

11,12 y 13 h

Un altar para descubrir

Taller juego con **Francisco Ibarra**

Vivamos una experiencia de encuentro, afecto y memoria, donde el arte y la tradición compartida transforman la ofrenda en un paisaje por descubrir con los sentidos.

14,15 y 16 h

Rally del Mictlán a la tierra

Taller de danza con **Natalia Cárdenas**

Recorramos el camino que los muertos hacen para regresar a la Tierra. Como ellos, cruzaremos mares de recuerdos y el desierto de las culpas superando obstáculos hasta llegar a saciarse en una basta ofrenda.

Espacio 5

11,12 y 13 h

Flores para las visitas

Taller de arte escénico con **Rebeca Toledo**

Juguemos a poner, quitar, tocar, mover, descubrir y crear juntos una ofrenda que se transforme en un espacio de encuentro entre generaciones.

14,15 y 16 h

Volver

Taller de música y juego con **Dulce de Leche**

A través de canciones, olores y personajes; con la música, la voz y la expresión corporal, crearemos historias para encontrarnos con otros y descubrir nuevas maneras de participar y compartir.

ÁREAS VERDES PABELLÓN CIRCENSE

NARRACIONES Y EXPLORATORIO
PARA BEBÉS, NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 0 AÑOS

11 h

En el otoño

Kamishibai con **Marisol Torres Goxcon**

PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS

La abuela ratona cuenta a los animalitos del bosque, los encuentros y despedidas que tiene la vida, donde perduran los recuerdos de quienes compartieron con nosotros los dulces detalles de esa vida.

12 y 14 h

Oso Rojo y Enséñame a usar las letras

Exploración sensorial de audiolibros

PARA BEBÉS DE 0 A 3 AÑOS ACOMPAÑADOS DE UNA PERSONA ADULTA

CUPO LIMITADO A 20 BEBÉS

Descubre sonidos, ritmos y letras que cobran vida. ¡Vamos a jugar con *Oso Rojo* y las letras mientras imaginamos y exploramos juntos!

13 h

Un caminito de cempasúchil

Kamishibai con **Rosario Ramírez**

PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 5 AÑOS

Entre susurros de viento y aromas de azúcar, descubriremos que la memoria es un abrazo cálido, un amor que nunca se apaga.

15 h

Cuentos de papel para engañar a la Muerte

Kamishibai con **Katery Sandoval**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Cuentos tradicionales y literarios para mirar a la muerte como un misterio, una compañera de camino, un personaje travieso o el símbolo del ciclo de la vida.

16 h

¡Ay nanita la ranita... ahí viene a contar la calaquita!

Con **Minerva Rivas**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Una calaca traviesa ha perdido algo que no aparece en ningún mapa: ¡una historia! Para encontrarla

habrá que seguir pistas escondidas entre canciones, leyendas, palabras juguetonas y personajes que parecen haber salido de un sueño... o de un cementerio con demasiada imaginación.

17 h

La ofrenda a los vivos

Con **Ollin Muñoz**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

¿Una ofrenda para los vivos? Así de extraño y peculiar es el Recolector de Ofrendas, quien aprovecha el puente que se abre durante el Día de Muertos entre el mundo de los vivos y el de los que se han ido para cruzar y cumplir una idea muy particular: construir una ofrenda para quienes todavía están aquí.

18 h

El más allá se cuenta en el más acá

Con **Azucena Capulín**

Celebremos juntos la tradición del Día de Muertos con historias que cruzan fronteras entre la vida y la muerte. Relatos para recordar a los que ya no están con nosotros y descubrir que el más allá también se vive en el más acá.

ÁREAS VERDES EL PETATE

EXPERIENCIAS CREATIVAS CON LA ESCRITURA

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 3 AÑOS

CUPO LIMITADO A 25 PARTICIPANTES

11 y 12 h

Ofrenda un texto

Intervención libre del espacio

PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES A PARTIR DE 3 AÑOS

¡Aquí todas las ideas caben y todas las ofrendas pueden hacerse realidad! ¿A quién te gustaría recordar con una ofrenda? ¿Qué le regalarías desde tu imaginación?

13 h

Querida muerte/querido amigo

Ilustración con **Jorge Mendoza "Pixi"**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

¿Por qué la muerte nos da tanto miedo? ¿Por qué nos impone tanto?

La muerte siempre nos está rondando, a lo mejor sería buena idea hacernos sus amigos.

14 h

Lo que ofrendamos y lo que recordamos

Ilustración con **Laura Ángeles**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Descubramos el significado de una ofrenda a partir de dibujar una en colectivo.

15 h

Ofrenda un texto

Intervención libre del espacio

PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES A PARTIR DE 3 AÑOS

¡Aquí todas las ideas caben y todas las ofrendas pueden hacerse realidad! ¿A quién te gustaría recordar con una ofrenda? ¿Qué le regalarías desde tu imaginación?

16 h

Miau, miau, guau

Ilustración con **David Nieto "Yosh"**

PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 6 A 12 AÑOS

Los animales están por todas partes siempre ¿Será que también vienen a la ofrenda? ¿Hay que ponerles croquetas o solo un huesito? ¿En el más allá quién te acompaña?

17 h

Ofrenda un texto

Intervención libre del espacio

PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES A PARTIR DE 3 AÑOS

¡Aquí todas las ideas caben y todas las ofrendas pueden hacerse realidad! ¿A quién te gustaría recordar con una ofrenda? ¿Qué le regalarías desde tu imaginación?

18 h

La Escama y otros seres

Ilustración de cómic con **Carlos Álvarez**

PARA ADOLESCENTES A PARTIR DE 13 AÑOS

¡Dales vida a tus propias criaturas! Ven a dibujar, experimentar y descubrir todo lo que puede contar una viñeta creando seres tan increíbles como tu imaginación.

ÁREAS VERDES

LECTORAMA

ESPACIO MULTISENSORIAL QUE INVITA A LEER NO SOLO TEXTOS FÍSICOS, SINO TAMBIÉN IMÁGENES, TEXTURAS Y ELEMENTOS DE LA NATURALEZA

PARA BEBÉS, NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 0 AÑOS

CUPO LIMITADO A 30 PARTICIPANTES

11 h

Tzompantli gráfico

Intervención gráfica en linóleo

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Experimenta el proceso de impresión gráfica y suma tu pieza a un tzompantli colectivo.

12 y 13 h

Coleccionando recuerdos

Literatura y juego con **Daniela López**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Ven a una exploración sensorial, un espacio para conectar con los elementos de la ofrenda a través de tus sentidos, evocar recuerdos profundos y descubrir cómo cada aroma, color y textura activa nuestras emociones y memoria.

14 h

La fiesta de las almas

Canto y juego con **Marisa Navarro**

PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS

ACOMPANADOS DE UN ADULTO

Con cantos, juegos y lecturas, haremos una fiesta para recordar con amor a quienes ya no están con nosotros.

15 y 16 h

Exploración de libros de Alas y Raíces

Intervención de juego

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 3 AÑOS

Ven a disfrutar de este espacio táctil y sensorial con los libros de nuestras colecciones.

17 h

Tzompantli gráfico

Intervención gráfica en linóleo

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Experimenta el proceso de impresión gráfica y suma tu pieza a un tzompantli colectivo.



18 h

Exploración de libros de Alas y Raíces

Intervención de juego

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 3 AÑOS

Ven a disfrutar de este espacio táctil y sensorial con los libros de nuestras colecciones.

**ÁREAS VERDES
LABORATORIOS LÚDICOS**

PARA ADOLESCENTES DE 11 A 16 AÑOS

CUPO LIMITADO A 20 PARTICIPANTES

Carpa 11

Laboratorio de construcción de memoria

12,13 y 14 h | con Abril García

15,16 y 17 h | con Paulina Cortez

Un espacio de experimentación en torno a las artes gráficas y el bordado, donde las imágenes, los hilos y las texturas se convierten en herramientas para construir memoria.

Carpa 12

Nocturno

11,12,13 y 14 h | con Jacob González

15,16 y 17 h | con Marco Enciso

Espacio de exploración visual para jugar con lo visible y lo invisible y descubrir que el arte también puede surgir de aquello que apenas se percibe: una huella, un eco, una silueta o una memoria que se transforma en luz.



ÁREAS VERDES

TALLERES

PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 12 AÑOS

CUPO LIMITADO A 20 PARTICIPANTES

Carpa 1

12,13 y 14 h

Luces de la ofrenda

Artes plásticas con **David Nieto “Yosh”**

Descubramos cómo una pequeña luz puede transformar el espacio y una sombra convertirse en aquello que imaginemos.

15,16 y 17 h

El hilo que une los mundos

Máscaras con **Jazmín Juárez**

Inspirándonos en las calaveras de dulce, daremos vida a una máscara única, llena de personalidad y tradición.

Carpa 2

Umbral: mensajes al otro mundo

Instalación

12,13 y 14h | con Station Beatz

15,16 y 17 h | con Nancy Mendoza

Enviemos un mensaje a nuestros seres queridos en este buzón que nos conecta con el más allá.

Carpa 3

Mi pedacito de ofrenda

Instalación

11,12,13 y 14 h | con Marlene Sánchez

15,16 y 17 h | con Cecilia Pimentel

Juguemos y personalizemos las flores, frutas, velas, calaveras y otros objetos, propios de la celebración del Día de Muertos, hasta darles nuestro propio significado.

ÁREAS VERDES

TALLERES

PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 4 A 12 AÑOS
CUPO LIMITADO A 20 PARTICIPANTES

Carpa 4

12,13 y 14 h

Marcelino vino a la ofrenda

Artes escénicas con **Alberto Villanueva**

Vivamos la ofrenda como un espacio escénico y de encuentro en donde Marcelino, los objetos y las historias cobrarán vida a través de la participación del público.

15,16 y 17 h

Conjuro sueño

Poesía con **Cynthia Franco**

Aquí, las palabras se convertirán en un mensaje y en un acto simbólico para celebrar la vida, recordar y honrar a nuestros seres queridos.

Carpa 5

12,13 y 14 h

Huesitos bailadores

Break dance con **Spin Master**

¡La música será el punto de encuentro para imaginar la gran fiesta de las Calacas! Mediante juegos rítmicos, pasos básicos y movimientos inspirados en esta disciplina urbana, exploremos diferentes formas de bailar, girar, desplazarse y expresarnos con el cuerpo.

15,16 y 17 h

Flores para los malabares

Circo con **Iván Goycolea**

Un espacio de juego corporal donde las flores de la ofrenda se convierten en inspiración para explorar el movimiento, el equilibrio y la imaginación.

Carpa 6

12,13 y 14 h

El papalote-serpiente: danza, poesía y regreso de las almas

Performance con **Karloz Atl**

Imaginemos y vivamos el regreso de las almas como un encuentro lleno de color, música, movimiento y alegría.

15,16 y 17 h

Mensajes que florecen

Artes escénicas con **Oralia Erives**

Desde el juego, hagamos de cada flor un pequeño gesto de amor que florece para quienes llevamos en el corazón.

Carpa 7

11,12,13 y 14 h

Del más allá al más acá

Gráfica con **Sandra Gasca**

Experimentemos el *collage* con diferentes técnicas gráficas para generar imágenes alusivas al día de los Santos Difuntos.

15,16 y 17 h

Calaveras de chilacayote

Arte popular con **Karla Cabrera, Israel**

Jiménez y José Cañedo | Centro Cultural de España en México

Descubramos que la luz también puede ser una forma de celebrar, acompañar y transformar un espacio.

Carpa 8

DURACIÓN 2 HORAS

12 h

Entre hojas y recuerdos

Arte popular con **Arnulfo Cruz** | FARO Tecómilt

Con hojas de maíz elaboremos flores para nuestras ofrendas en honor a los que se nos adelantaron.

14 h

Páginas de luz

Revelado solar con **Roberto Jonathan** | FARO Tláhuac

A través de extractos vegetales, revelaremos curiosas imágenes al exponerlas a la luz del sol.

16 h

Animatomías

Animación analógica con **Luis Manuel Quintino** | FARO Azcapotzalco

Vamos a crear un juguete óptico anterior a la invención del cine y, desde el dibujo, daremos movimiento a esqueletos, huesos y otros animales.

Carpa 9

12,13,14,15,16 y 17 h

Médicos sin fronteras

Conoce la labor de esta organización médico-humanitaria internacional presente en más de 70 países y con más de cuatro décadas brindando asistencia a poblaciones afectadas por situaciones de emergencia en México. Su equipo te contará cómo trabajan en contextos de crisis y cómo te puedes sumar a una de las causas más grandes del mundo.

Carpa 10

12 h

Las ofrendas que nos unen

Taller con **Raquel Rucoba** | Alas y Raíces Nayarit

Explora el mundo de las ofrendas a través del juego y las artes: sus colores, formas y elementos para descubrir las historias que pueden esconderse detrás de cada una.

13 h

Cartonería

Arte popular | Alas y Raíces Puebla

Vamos a crear nuestra propia calaca con una personalidad única.

14 y 15 h

Color y sabor con amor

Elaboración de dulce tradicional con **Katherine Cuevas**

Con una técnica tradicional para elaborar dulces para la ofrenda, elaboremos jamoncillos para los que nos visitan.

16 y 17 h

Mensajeras

Cartonería con **Patrick Sandoval**

Vamos a elaborar mariposas, que son consideradas guías o mensajeras con el otro mundo para conectar con esos seres que se nos adelantaron.

ÁREAS VERDES

FORO DE NARRACIONES

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 3 AÑOS

11 h

De pequeños tragones están llenos los panteones

Con **Alba Monserrat**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Cuando llega la noche del Día de Muertos, los pequeños habitantes del bosque abandonan por un momento sus escondites para visitar las ofrendas.

12 h

Altar para ladrar, ronronear y contar

Con **Selene De la Cruz**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Cada 27 de octubre ponemos una ofrenda especial para esos compañeros de vida: nuestras mascotas. Ven a escuchar estos cuentos y trae la foto o dibujo de tu mascota para ponerla en un altar para ladrar y ronronear.

13 h

Un cuento negro

Con **Galileo Bodoc**

PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Día frío y triste en la ciudad de Oscurópolis. Bruno, el deshollinador, es sorprendido por una dama vestida de luto que ha venido a decirle que su tiempo aquí termina a la medianoche y que deberá abandonarlo.

todo. Así, Bruno comienza a vivir el último día de su existencia. Y por eso mismo, termina viviendo el mejor día de su vida.

14 h

Xibalbá

Con **Aldo Quintero** | Alas y Raíces CDMX
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Experiencia inmersiva en un ritual de purificación en torno a la vida y el florecimiento en la muerte. Un viaje al inframundo y al nacimiento del mundo.

15 h

De azúcar, huesitos y pachanga

Con **Rosario Ramírez**
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Azukiki, una calaverita muy golosa, no quiere que la fiesta de la ofrenda se acabe jamás y decide ir en busca de la Muerte para convencerla de seguir celebrando.

16 h

Aquí andaba el Tsuts'Balum

Narración oral con **Víctor Vázquez y Fátima Juárez** | Tabasco

Un recorrido de cuentos y leyendas de la zona indígena Yokot'an, en el que se mezcla el misterio y las creencias ancestrales.

17 h

El baile de los esqueletos

Con **Juan Carlos Jiménez "El trailerero intergaláctico"**
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Una ofrenda de cuentos, calaveritas y canciones para mover nuestros huesitos y recordar a nuestros muertitos. ¡Si no te pones vivo, la Flaca te llevará al baile!

18 h

La ofren-drag

Performance y lectura con **Drag Story Hour**
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 8 AÑOS

Acompaña a Puchhi Puchhi, Mena Amenaza y Yummi mientras se preparan para celebrar la Fiesta de las y los Muertos.

**ÁREAS VERDES
ESCENARIO DE MÚSICA**

PARA BEBÉS, NIÑAS, NIÑOS,
ADOLESCENTES Y SUS FAMILIAS

12:30 h

Reggae en el Mictlán

Con **Vibra Muchá**
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

Los sones jarochos se vuelven jamaquinos este Día de Muertos con las niñas y los niños. Mueve el esqueleto y zapatea sin parar que con "Las frutas" y "Reggilete" vas a bailar.

13:30 h

Fiesta al más allá

Con **Pim Pau**
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 4 AÑOS

Sumérgete en este espacio musical donde la palabra es juego, la música es juguete y el cuerpo es instrumento.

14:30 h

Jammy Jammy... ¡jammy buuuu!

Con **Jammy**
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 5 AÑOS

Yo no sé lo que vi: ¿será un gran pez? ¿un monstruo sin pies? o la luna de queso al revés. Descubre estas y otras historias con nuestros extraños visitantes.

15:30 h

Rugidos del Mictlán: Misión Calacas

Con **Crazysaurios**
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

¡Misión Mictlán activada! Desde otra era geológica, unos increíbles dinosaurios han llegado junto a nuestros antepasados para iniciar una aventura llena de música, baile y diversión.

16:30 h

Calacan'Roll: Serenata acompañando a las ánimas

Con **Yucatán A Go Go**
PARA NIÑAS Y NIÑOS A PARTIR DE 6 AÑOS

¡Lucharáaaan de dos a tres caídas con límite de tiempo! En una esquina, la abuela zombie a go go y en la otra, el abuelo luchador que es más necio que tú.

18 h

Afro cumbia en el Mictlán

Con **Tiembó Prieto**

PARA TODA LA FAMILIA

¿Has escuchado el sonido de la cumbia del acordeón, de la gaita indígena o del tambor latinoamericano? En este concierto dedicado al Mictlán, podrás disfrutar de estos y otros sonidos llamando al goce colectivo del inframundo.

20:30 h

Susurros para la muerte

Con **Sonido Gallo Negro**

PARA TODA LA FAMILIA

Pensar en la muerte es siempre un modo asombroso de pensar en la vida. Ven a bailarla y disfrutarla con cumbia mexicana de última generación: furia, pulso hipnótico y minimalismo sónico.

**ÁREAS VERDES
PASACALLES**

PARA NIÑAS, NIÑOS Y SUS FAMILIAS

12 h

Del rito al mito

Pasacalles con **alumnas y alumnos de Escuelas del Centro Nacional de las Artes**

| Escuela Nacional de Arte Teatral (ENAT)

Inicio del recorrido: Cineteca Nacional

Celebrar la Fiesta de los Vivos puede representar un momento lleno de color, música y tradición en el que las personas preparan y colocan una ofrenda para recordar con alegría a sus seres queridos.

14 h

A través de la mirilla:

In memoriam y las soldaderas

Teatro con **La Cumbancha**

Ubicado frente al Pabellón Circense

Al encender las luces de estos teatrinos, soplamos el polvo de la historia oficial para que las y los vivos descubran que México se construyó con la valentía de las mujeres.

16 h

Sembremos semillas

Recorrido poético con **Zandy Nova**

Composiciones e interpretación en la guitarra por **Maximiliano Artasa**

Con el apoyo del Sistema Nacional de Creación

Inicio del recorrido: Megaofrenda (bifurcación)

Recorrido poético y sonoro para coleccionar semillas. Con textos del libro *Mi papá es la calle y el mar*, de la colección de Alas y Raíces.

17 h

Xantolo: Tradición que no muere en la Huasteca

Pasacalles con la **Cuadrilla Oficial de la CDMX Pixcuhuil y trío Huasteco Los Cuervo**

Inicio del recorrido: Escuela "La Esmeralda"

Juntos tracemos el camino para que las almas de nuestros difuntos regresen al mundo terrenal y así puedan disfrutar de esta gran celebración que les tenemos preparada.

19 h

Mensajeras

Pasacalles con **La Górgona Teatro**

Inicio del recorrido: Fuente (A un costado del Cafe Passmar)

¿Qué pasaría si tuvieras la oportunidad de escuchar un mensaje de un ser querido que ya no está junto a ti? Si te dieran la posibilidad de llevar un mensaje tuyo hasta donde se encuentra ¿qué le dirías?



TODO EL DÍA

ÁREAS VERDES
ZONA DE OFRENDAS
PARA TODA LA FAMILIA

OFRENDA 1

***Afinando el regreso un altar
con mucho ritmo***

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria
"Explorar en lo tradicional"

Altar que nace de un libro expandido, un libro que desborda sus páginas para desplegar la memoria en el espacio. Sus hojas se transforman en un escenario donde habitan objetos que activan sonidos.

OFRENDA 2

¡A dos de tres caídas, sin límite de soles!

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria
"Explorar en lo tradicional"

Esta ofrenda reinterpreta la lucha cósmica trasladando el altar tradicional en un cuadrilátero, donde dos calaveras caracterizadas como jaguar y serpiente se enfrentan en un combate eterno por la renovación de la vida a través de la muerte.

OFRENDA 3

Voz para las que no tienen voz

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria
"Explorar en lo tradicional"

Un espacio donde el arte de Remedios Varo, la magia y la muerte se abrazan a través de la música. Hoy los acordes de She No More se convierten en el puente que da voz a las mujeres que nos dejaron un mensaje y ya no están.

OFRENDA 4

Un árbol para recordar | Michoacán

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria
"Explorar en lo tradicional"

PARA BEBÉS DE 0 A 4 AÑOS

Ofrenda que propone una experiencia multisensorial para habitar el tradicional Día de Muertos con texturas naturales, aromas de frutos y especias secas. Todo esto alrededor de un árbol lleno de vida y recuerdos.

OFRENDA 5

***Entre cuentos y muertos: Una ofrenda viva
para honrarles***

Instalación experimental

Ofrenda seleccionada a través de la convocatoria
"Explorar en lo tradicional"

Ofrenda que propone una reinterpretación contemporánea de la ofrenda tradicional al convertirla en una experiencia participativa que integra narración oral, creación colectiva, reutilización de materiales y apropiación del espacio.

EXPOSICIÓN

***Xoloitzcuintle, animal sagrado de nuestro
pueblo*** | Escuela de Artesanías | INBAL

Exposición que reúne piezas creadas por la comunidad docente y estudiantil para hacer un homenaje al Xoloitzcuintle, raza emblemática de nuestro país en la conmemoración de Día de Muertos.

EXPOSICIÓN

Exposición Al filo del Papel |
Maestro Sergio Hernández

Desde Metepec Estado de México, la muestra resume en 13 cuadros tres décadas de oficio del maestro Sergio Hernández, en la que transforma el papel china en color y forma con martillo y cincel, con piezas que han llegado a museos de Canadá, China y Suiza.

OFRENDAS DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES

El camino de la luz | Comisión Federal de Electricidad (CFE)

En estas fechas, la tradición dicta que las almas de los difuntos vuelven al plano terrenal para visitar a sus familiares. El camino que recorren del más allá es muy largo y oscuro, tanto así, que algunas almas pueden perderse en la oscuridad.

El altar de Xantolo, un espacio para recordar y celebrar | San Luis Potosí

¿Sabías que durante el Xantolo las familias de la Huasteca Potosina preparan un espacio especial para recibir a quienes ya no están? El altar se llena de colores, aromas, flores, luces y sabores que ayudan a recordar a nuestros seres queridos y a celebrar su vida.

Jaina, la Isla de los Muertos | Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche

Espacio que evoca a una zona funeraria de la antigua isla, tomando como referencia elementos arqueológicos e históricos relacionados con los entierros de Jaina.

Altarcito | UNICEF México

En el marco de la campaña de UNICEF México que celebra el Día de Muertos desde la mirada y creatividad de las niñas, niños y adolescentes, proponemos este espacio dedicado a promover su derecho a acceder, disfrutar y participar en la cultura y las tradiciones de nuestro país.

Memorias que Suenan, Cuentan y Marcan el Tiempo | Red de FAROS

En una época donde todo está en el celular, queremos que las y los jóvenes se pregunten: ¿Cómo se escuchaba música sin Spotify? ¿Cómo se hablaba sin WhatsApp? ¿Cómo se sabía la hora sin un smartwatch?

Esta ofrenda no es solo para nuestros difuntos, es para que la memoria material no muera. Convertimos el altar tradicional en una máquina del tiempo a los años 60's, una década de rock & roll, de cartas, de vinilos y de voces que quedaron grabadas.

Cada nivel del altar representa un sentido y un objeto que hoy es antigüedad.

Camino al Mictlán: Por las que no debieron partir | Enlace en Materia de Justicia Penal para Adolescentes de Prevención y Reinserción Social (CEMA)

Una ofrenda a todas aquellas que no debieron partir, buscando transformar la ausencia en esperanza.

El altar de Xantolo: Un espacio para recordar y celebrar | San Luis Potosí **Ofrenda tradicional**

¿Sabías que durante el Xantolo las familias de la Huasteca Potosina preparan un espacio especial para recibir a quienes ya no están? El altar se llena de colores, aromas, flores, luces y sabores que ayudan a recordar a nuestros seres queridos y a celebrar su vida.



ÁREAS VERDES "HERRADURA"

Luz de Tierra | Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales
Ofrenda escultórica y lumínica
José Luis Massey, 2026

Un diálogo entre tradición y lenguaje contemporáneo, entendiendo la ofrenda no como un espacio capaz de cambiar, activarse y adquirir nuevas presencias, sin olvidar lo tradicional.

18 h

Activación con el artista

ESCUELA NACIONAL DE PINTURA, ESCULTURA Y GRABADO "LA ESMERALDA"

SALA DE USOS MÚLTIPLES (SUM)

Trasiego

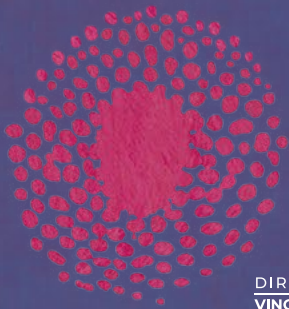
Exposición de **Amanda Woolrich** |
Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales

Trasiego, es un cortometraje íntimo, que propone una conversación entre abuela y nieta a través de sus libretas. Desde Polonia, a París, y finalmente en México, nuestras protagonistas -mujeres, artistas y grabadoras- intercambian y rememoran del trasegar de la vida.

Mercadito de La Esmeralda

Venta de productos diversos con la
Comunidad estudiantil "La Esmeralda"





DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL

alas raíces

ENART

unicef
para cada infancia

CENTRO DE LA IMAGEN

IBERO
CIUDAD DE MÉXICO

Biblioteca
Francisco Xavier Clavigero /

unesco
Comité Mexicano
de Memoria del Mundo

CFE
Comisión Federal de Electricidad

culturaUNAM

UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado
La Esmeralda

ESCUELA NACIONAL
DE ARTE TEATRAL

ae:
Escuela de
Artesanías
Asociación Nacional de Artesanías

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL

munae

INBAL

SISTEMA NACIONAL
DE FOMENTO MUSICAL

SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES

SECTOR
DE ASISTENCIA CULTURAL EUROPEA
Y COOPERACIÓN

aeccid

Cooperación
Española

CCEMx
Centro Cultural
de España en México

RED de
FAROS

faro
FORO DE ARTES Y ESPACIO DE OBRAS

faro
Tecnómil

TERCERA DE ARTES Y OFICINAS
FARO TLAHUAC

FARO
Asociación Nacional

MEDECINS SANS FRONTIERES
MEDICOS SIN FRONTERAS

FUNDACIÓN NACIONAL DE ARTES
funarte 50 años

MINISTÉRIO DA
CULTURA

IBER ..
MÚSICAS

IMER
INSTITUTO MEXICANO DE LA RADIO

EECECE

XOCHIMILCO
IMER
INSTITUTO MEXICANO DE LA RADIO

EECECE

XOCHIMILCO
ALCALDÍA

El gigante
de México | Instituto Cultural
de Aguascalientes

CULTURA
INSTITUTO DE CULTURA Y ARTES
DEL ESTADO DE CAMPECHE

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN
SECRETARÍA
DE CULTURA

CULTURA
ALCALDÍA DE CUCUTA

Cultura

JALISCO
GOBIERNO DEL ESTADO

Secretaría
de Cultura
GOBIERNO DE MICHUACÁN

Gobierno
de Michoacán
SECRETARÍA DE CULTURA

MORELOS
LA TERNURA DEL PAISAJE
SECRETARÍA DE CULTURA

Nayarit
CONSEJO ESTATAL PARA
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE NAYARIT

CULTURAS Y ARTES
SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES

GOBIERNO
DEL ESTADO
2017-2021
Cultura
Secretaría de Arte y Cultura

POTOSÍ
PARA LAS Y LOS POTOSINOS
SECRETARÍA DE CULTURA

TABASCO
GOBIERNO DEL PUEBLO
SECRETARÍA DE CULTURA

SC
SECRETARÍA DE
CULTURA

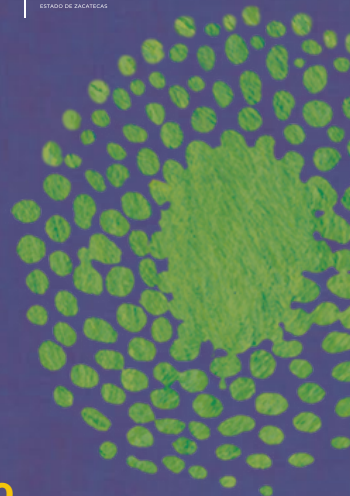
TLAXCALA
UNA NUEVA HISTORIA
2017-2021

Zacatecas
GOBIERNO DEL ESTADO
2017-2021

INSTITUTO ZACATECANO DE
CULTURA
RAMÓN LÓPEZ VELARDE
ESTADO DE ZACATECAS



Programación sujeta a cambios sin previo aviso



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura