

En la exposición Una muestra imposible que hoy abre de 9 a 21 horas

Chicos y grandes juegan con los personajes de Caravaggio

Comunicado

No.

162/2015

02 de febrero de 2015

- Taller de exploración dancística denominado Los personajes del Renacimiento impartido por el programa Alas y Raíces
- Los asistentes deben crear historias a partir de algunos personajes de la exposición y contarlas con el cuerpo

Como parte de la exposición *Leonardo, Rafael, Caravaggio. Una muestra imposible*, que hoy lunes 2 de febrero, día de asueto oficial, estará abierta de las 9:00 a las 21:00 horas, los asistentes al Centro Nacional de las Artes (Cenart) también pueden disfrutar del taller de exploración dancística Los personajes del Renacimiento, donde juegan a interpretar a personajes de los cuadros de Caravaggio.

Impartido por Myrna de la Garza, junto con Rafael González, que pone la música con un yembé, este taller de entrada libre busca que niños, niñas, adolescentes e incluso los papás utilicen su cuerpo para crear y contar divertidas y locas historias.

Para ello, al inicio los participantes deben presentarse y decir su nombre con un movimiento, para después, imitar las poses de ciertos personajes del pintor Caravaggio que están pegados en los espejos que rodean al Salón Artístico de Danza y Teatro del Cenart.

Posteriormente, los asistentes reunidos en equipos, se dan a la tarea de crear historias con esos personajes, las cuales deben contar con movimientos de su cuerpo, en lugar de utilizar palabras, para lo cual son acompañados con la música, que puede ser de suspenso o acción, según la trama, interpretada por Rafael González.

Myrna de la Garza indicó que el objetivo de este taller de exploración dancística es que los participantes “en su propio cuerpo adopten a los personajes y haya una exploración y así puedan, a la hora de ver la obra, reconocerse de algún modo, por haber trabajado con ellos, además de crear narrativas, porque las imágenes están descontextualizadas y cuando vean el contexto del cuadro, haya esa familiaridad”.

Destacó que en el marco de *Una muestra imposible*, eligió trabajar con los personajes de Caravaggio, ya que a pesar de que sus escenas son muy impresionantes, sangrientas y poco amigables para los niños, finalmente les encantan.

Dirección de Prensa

Paseo de la Reforma 175, piso 14, Col. Cuauhtémoc C.P. 06500 México, D.F. Tel. (55) 41 55 02 00 Ext's 9722, 9771 y 9893. prensa_conaculta@conaculta.gob.mx / www.conaculta.gob.mx

Y es que *Leonardo, Rafael y Caravaggio: Una muestra imposible*, presenta 57 reproducciones elaboradas con alta tecnología, de pinturas y frescos de estos tres grandes maestros del Renacimiento italiano.

Todos los sábados y domingos, quienes acudan a la exposición *Leonardo, Rafael, Caravaggio: Una muestra imposible*, que se exhibe en diferentes galerías del Cenart, podrán participar también en este divertido taller que se imparte en diferentes horarios gracias a la colaboración del programa Alas y Raíces como parte de las actividades alternativas que acompañan esta exhibición.

Los horarios pueden consultarse en la página www.cenart.gob.mx y www.alasyraices.gob.mx. Entrada libre.

AGB

México / Distrito Federal

Dirección de Prensa

Paseo de la Reforma 175, piso 14, Col. Cuauhtémoc C.P. 06500 México, D.F.Tel. (55) 41 55 02 00 Ext's 9722, 9771 y 9893. prensa_conaculta@conaculta.gob.mx / www.conaculta.gob.mx