

## En el Centro Nacional de las Artes

### **Niños y jóvenes festejan el Día del Niño en el Festival ¡Todos a jugar y a danzar!**

- **Leen obras como *Jardín de palabras* de Octavio Paz, aprenden a bailar vals, tango, chachachá, salsa y *break dance* e interactúan con la exposición *La Magia de la Danza***

Espectáculos dancísticos, juegos deportivos, proyecciones de videodanzas, exposiciones y narraciones orales integraron la programación, este domingo 30 de abril, del segundo día de actividades del Festival ¡Todos a jugar y a danzar! que se realiza en el Centro Nacional de las Artes.

Niñas, niños, jóvenes, adultos y adultos mayores llenaron las diversas áreas del complejo cultural y artístico de la Secretaría de Cultura para celebrar el Día del Niño.

Pese al fuerte calor que se siente, debido a los 29 grados centígrados, los asistentes esperaron y realizaron enormes filas para ser parte de diversas actividades como pisar calcomanías para aprender a bailar vals, tango, chachachá, salsa o *break dance* o para tomarse una foto con los personajes del festival: bailarinas, ranas, ovnis, tigres, muñecas y elefantes.

En las Áreas Verdes y la entrada de la Escuela Superior de Música el público se concentró para realizar juegos deportivos como carreras, para andar en patines, patinetas y bicicletas o escuchar atentamente alguna de las narraciones orales integradas por cuentos interactivos como *Las zapatillas rojas*, *Pepe y el oso* o *El perro que no sabía ladrar*.

El público también acudió al Centro de Lectura para leer obras como *Jardín de palabras* de Octavio Paz, *Cuentos de un minuto* de István Orkény, *Las puertas del Paraíso* de Jerzy Andrzejewski, *Los vagabundos de la cosecha* de John Steinbeck

o *Teatro con los cuentos clásicos* de Florencia Esses y Josefina Preumayr, entre muchos otros.

Los asistentes también participaron en el Festival Itinerante de Videodanza Agite y Sirva integrado por proyecciones de cortometrajes de videodanza en donde video, danza y cuerpo se fusionan.

Frente a la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda el público observó e interactuó con *La magia de la danza*, exposición fotográfica de Roberto Aguilar que reúne 30 obras giratorias a través de las cuales el artista muestra como la danza expresa algo más que movimientos: emociones.

Otras actividades son los picnics, en los jardines o mesas colocadas para que consuman los alimentos que traen de casa o que pueden comprar en el Centro Nacional de las Artes: hamburguesas, palomitas, paletas de hielo, agua, refrescos, burritos, verduras, frutas, donas y malteadas.

La zona más frecuentada del festival es el espacio Primera Infancia, área para niñas y niños de hasta seis años que permite a los pequeños jugar con hula hula, pelotas, cuerdas, realizar rompecabezas gigantes o cruzar pequeños pasadizos.

Además de ser músicos y compositores por un día y tocar instrumentos como tambores, maracas, cascabeles, panderos, baterías y guitarras.

El Festival ¡Todos a jugar y a bailar! fue creado con el objetivo de que las niñas, niños y jóvenes disfruten su derecho al juego y a la recreación.

El encuentro concluye este lunes 1 de mayo, a las 20:00 horas, en el Centro Nacional de las Artes, en Avenida Río Churubusco No. 79, esquina con Calzada de Tlalpan, colonia Country Club, delegación Coyoacán. Entrada libre.

Para conocer las actividades del día visite:  
[http://www.alasyraices.gob.mx/comunicados/pograma\\_web\\_completo.pdf](http://www.alasyraices.gob.mx/comunicados/pograma_web_completo.pdf)

LCL