

Actividades en 170 recintos culturales

Ofrece Alas y Raíces del Conaculta creatividad y descubrimientos en el Gran Recreo de Verano

Comunicado No. 1251/2014

22 de julio de 2014

- **En el Distrito Federal y los 31 estados se realizarán mil 600 actividades artísticas, científicas y recreativas para bebés, niños y adolescentes.**
- **Son actividades que apoyan el desarrollo integral y armónico de los niños, señala Susana Ríos Szalay, titular de la Coordinación de Desarrollo Cultural Infantil del Conaculta.**

Para este verano el programa Alas y Raíces del Conaculta ofrece, junto con instituciones culturales de todo el país, asociaciones civiles y centros culturales, más de mil 600 actividades artísticas, científicas y recreativas para bebés, niños y adolescentes.

En la página web de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil - Alas y Raíces (www.alasyraices.gob.mx) está disponible la Guía del Gran Recreo de Verano, donde se pueden consultar las diversas actividades programadas del 19 de julio al 10 de agosto, entre ellas charlas de astronomía, narraciones orales, lecturas en voz alta, teatro, talleres de ingeniería, artes plásticas, experimentación sonora, espectáculos, realización de crónicas y reportajes, entre otras.

Susana Ríos Szalay, titular de la Coordinación Nacional de Desarrollo Infantil, comentó en entrevista con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta) que el Gran Recreo de Verano es la suma de los programas estatales de Alas y Raíces.

“Con este proyecto se da la oportunidad a los niños de disfrutar sus vacaciones en toda la República. Le llamamos Gran Recreo porque es una temporada en la que los niños tienen realmente tiempo libre, es una época muy especial para ellos, incluso se dice que durante el verano los niños crecen y dan un estirón”.

Esta época del verano, además de ser importante por el desarrollo físico del niño, dijo, también lo es por un desarrollo integral y armónico, al ofrecerle actividades artísticas y culturales con las que ganen confianza en sí mismos, convivan, jueguen con otros niños y participen en acciones que no se habían atrevido a hacer, como participar en la recreación de una escena, obra de teatro o hacer su propio vestuario.

“En esta temporada vacacional hemos querido presentarle a los niños una gama de actividades que pueden realizar, disfrutar y sean parte de su experiencia y vivencia. Si vemos el conjunto de las 32 entidades federativas, encontramos una riqueza de temáticas y conjuntos, hemos considerado desde el radio, la televisión, el cine, el teatro, las artes visuales, la fotografía; hay propuestas muy interesantes de las sedes”, aseguró Ríos Szalay.

Mencionó que son casi 170 sedes en toda la República Mexicana que albergarán las actividades y lo que se busca es presentar a los niños un panorama completo. “Estamos contentos porque esto es una suma de voluntades y entusiasmo para que los niños disfruten al máximo sus vacaciones de verano”.

En el Distrito Federal las actividades de exploración de las artes, narraciones orales, conciertos, espectáculos de pasacalles, matinés, teatro, talleres, astronomía, fotografía, música electrónica

y periodismo hecho por niños y niñas. Se irán rotando en la Biblioteca Vasconcelos (23, 24 y 25 de julio), en el Faro Milpa Alta (sábado 26 de julio), en el Faro de Oriente (domingo 3 de agosto) y en el Faro Tláhuac (miércoles 6 de agosto).

Este 2014 se conmemora el 450 aniversario del natalicio de William Shakespeare, con este tema, los niños jugarán al teatro, bailarán y divertirán al recrear escenas de obras del dramaturgo inglés. "Sus obras han atravesado los siglos, han pasado por muchas versiones, a veces no con los mismos nombres y títulos, pero las historias que él narró han perdurado a través de los años, vimos la oportunidad de acercar a los niños a este autor", explicó Susana Ríos Szalay.

Los asistentes descubrirán la riqueza y actualidad de las historias de Shakespeare en talleres de improvisación teatral, de construcción de su propio escenario a la manera del Teatro Globo de Shakespeare; crearán paisajes sonoros para sus escenas favoritas y vestuario de época.

El programa incluye espectáculos para todos los gustos y edades, como la narración teatralizada de *Sueño de una noche de verano*, con Mario Iván Martínez; las declaraciones de amor entre Romeo y Julieta o un encuentro sorpresivo con personajes Hamlet, príncipe de Dinamarca, Lisandro, el enamorado poeta de Atenas, Titania, la reina de las hadas o con el propio Shakespeare.

"Con el Gran Recreo de Verano buscamos acercar a los niños la posibilidad de que el verano sea algo más que unas vacaciones habituales, donde sólo vayan a comprar los útiles escolares y pasen más horas viendo la televisión. Los invitamos a vivir un paseo familiar por las artes, que disfrutarán tanto los niños como los adultos", aseguró Susana Ríos Szalay.

Otro tema de las actividades de este programa es precisamente el verano, el cual se abordará en talleres, pláticas con astrónomos y narraciones orales de leyendas. "Los niños se preguntan qué pasa con la Tierra, el Sol, la curiosidad de los niños abarca prácticamente todos los temas

y nos invita a seguir haciéndonos preguntas”, refirió la titular de la Coordinación de Desarrollo Cultural Infantil de Conaculta.

Otra de las actividades relevantes del Gran Recreo de Verano es el taller Reporteros con Alas, periodismo hecho por y para niños, donde los participantes harán crónica, notas y documental sobre el Gran Recreo de Verano y editarán un periódico virtual y con notas en la red social Twitter.

La Cineteca Nacional y Alas y Raíces han organizado tres matinés para público infantil: *Nausicaä. Guerreros del viento*, del director japonés Hayao Miyasaki, y los filmes cubanos: *Y sin embargo*, del director Rudy Mora, y *Habanastation*, del director Ian Padrón. Adultos: 40 pesos, niños: gratis.

Para los adolescentes de 13 años o más, Alas y Raíces ha preparado los Talleres de Verano AR3+13 en la Fonoteca Nacional, el Centro de Cultura Digital, la Galería Keren-Tá, del Mercado de La Merced, y en cuatro centros comunitarios de las delegaciones Milpa Alta y Tláhuac.

Las opciones comprenden la construcción de un teclado para hacer su propia música electrónica, la realización de dibujos en el espacio a partir de movimientos corporales, el ejercicio en el gimnasio de arte, radio por Internet, la creación de sus letras a ritmo de rap, el diseño de su propia estación: Verano en el taller de escritura creativa y cartografía.

Las sedes en la República Mexicana donde se realizarán las distintas actividades son museos de arte, museos interactivos, centros de cultura, centros comunitarios, bibliotecas, escuelas, así como un planetario, un hospital en el estado de San Luis Potosí, donde se decidió hacer una programación especial para niños con pocas posibilidades de acceso a estos recintos.

“Tenemos actividades para todos los gustos y edades, y presencia en 26 demarcaciones consideradas de atención prioritaria. Esperamos que las actividades sean un contrapeso para los

contextos de violencia, que gane el terreno de la convivencia, disfruten de la música y el arte, ya sea popular o las llamadas bellas artes”, destacó Susana Ríos.

Paralelo al Gran Recreo de Verano se realiza del 21 al 27 de julio el XVII Festival Puro Teatro, con la que se enriquece la oferta del verano.

Durante toda una semana habrá una programación gratuita de artes escénicas para el público infantil de todas las edades en seis recintos del Distrito Federal, el cual incluirá teatro de improvisación, artes circenses, títeres y clown, entre otros.

Los recintos que participan este año como sedes del festival son los teatros del Instituto Mexicano del Seguro Social Ignacio Retes, Juan Moisés Calleja, los Faros Milpa Alta y Tláhuac; el Multiforo Tlalpan y el Centro de Artes y Oficios Tiempo Nuevo Tlalpan.

En total son 18 propuestas escénicas dirigidas a los pequeños: *Troupperías y Tres para llevar*, de La Troupe; *Nadie quiere ser mi amigo* y *Cheche y la máquina de nubes*, de Astillero Teatro; *El misterio del circo donde nadie oyó nada* y *UGA*, ambas de Señal y verbo; *Paparruchas* y *Otto*, de La Bomba Teatro; *Los sueños de la Bella Durmiente*, de Marionetas de la Esquina; *Importépetl* y *La feria*, de ImproTOP; *De risa en risa*, de Aziz Gual; *Poeta de lavabo*, de Triciclo Rojo; *Las aventuras de Buratino*, de Teatro Muff; *Patú, el muerto vivo*, de Comparsa la Bulla; *Arlequino y la semilla*, de La Viruela; *Mía*, de Tlauas, y *Ligas mayores*, de Tatuas.

El festival llegará los días 1, 2 y 3 de agosto al interior de la República, teniendo como sedes los teatros IMSS de Querétaro, de Toluca, Sor Juana Inés de la Cruz; Jiutepec, Morelos, Mexicali, Tijuana y San Luis Río Colorado.

Toda la programación del Gran Recreo de Verano, la Guía del Gran Recreo de Verano, los Talleres de Verano AR3+13 y el XVII Festival Puro Teatro, puede consultarse en www.alasyraices.gob.mx.

DAF

México / Distrito Federal

Última actualización: 22 de julio de 2014 - 11:02