

La muestra llega a Palacio Nacional

Alas y Raíces del Conaculta invita a descubrir *¿Dónde se paró el águila?*

Comunicado No. 1613/2014

11 de septiembre de 2014

- **La exposición reúne 10 piezas a gran escala que representan la transformación del ave en nuestro escudo a través de la historia**

El programa Alas y Raíces del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, en colaboración con la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, invitan a emprender el vuelo para conocer los cambios del ave que forma parte de nuestro Escudo Nacional en la exposición *¿Dónde se paró el águila?*, que se exhibirá del 20 de septiembre al 30 de noviembre en Palacio Nacional.

A partir de la serie de talleres que Alas y Raíces organizó en mayo pasado en el Museo del Caracol, a cargo del maestro cartonero Sotero Lemus, más de 500 niños y niñas trabajaron cada fin de semana para dar vida a las piezas que forman parte de esta muestra.

El proceso dio como resultado las 10 reproducciones a gran escala que forman parte de la exposición que muestra las distintas facetas de esta ave a lo largo de nuestra

historia: desde su representación prehispánica hasta llegar a la imagen que actualmente reconocemos en la Bandera Nacional.

La representación del águila mexicana comienza con la recreación del Teocalli, según la cual el dios Huitzilopochtli indicó a los mexicas el lugar donde debían asentarse y fundar la ciudad de Tenochtitlan. Asimismo, podrán apreciarse las interpretaciones que de ella se hicieron en la época colonial hasta llegar a la versión que observamos ahora en el Escudo Nacional creada en 1968 por Francisco Eppens, ilustrador y muralista mexicano.

Las piezas se exhibieron previamente durante agosto y parte de septiembre en el Museo del Caracol en Chapultepec.

La exposición *¿Dónde se paró el águila?* se inaugurará el sábado 20 de septiembre a las 12:00 horas y contará con la presentación del Trío Aguacero interpretando sonos de la huasteca a cargo de Eduardo Bustos Valenzuela. Previo a la inauguración, a las 10:30 horas, el maestro cartonero Sotero Lemus impartirá el taller, *Águilas al vuelo*, en donde los pequeños de siete a 12 años podrán participar en la creación de un papalote en forma de ave.

El público podrá disfrutar de la muestra hasta el 30 de noviembre, en Palacio Nacional, Plaza de la Constitución s/n, Centro Histórico. La entrada es gratuita.

La programación de Alas y Raíces puede consultarse en: www.alasyraices.gob.mx y a través de redes sociales: Twitter: @AlasyRaices y Facebook: alasyraicescndci

México / Distrito Federal