

Organizada por Alas y Raíces del Conaculta

La exposición *¿Dónde se paró el águila?* llega al Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones en México

Comunicado No. 512/2015

27 de marzo de 2015

- **La muestra reúne 10 águilas realizadas con la técnica de cartonería y el público se podrá disfrutar hasta el 30 de abril**

El programa Alas y Raíces del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, en colaboración con el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones en México, invita a niñas y niños a volar a través de la historia para conocer las transformaciones que el símbolo del Escudo Nacional de México ha tenido a lo largo de su historia en la exposición *¿Dónde se paró el águila?*, que se exhibe hasta el 30 de Abril en el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones en México.

Esta muestra está compuesta por 10 piezas realizadas bajo la técnica de la cartonería y son resultado de una serie de talleres realizados por Alas y Raíces en mayo de 2015 en el Museo del Caracol. Con la tutela del maestro artesano Sotero Lemus, más 500 niños y niñas trabajaron durante varios fines de semana para crear las piezas que se exhiben, en estas podremos ver los cambios que ha sufrido a través de la historia: desde su representación prehispánica hasta la que aparece actualmente en la Bandera Mexicana.

En un formato monumental, todas las piezas cuentan con una estructura de carrizo que posteriormente fue forrada, modelada y pintada por niños y niñas, quienes le dieron vida y personalidad a cada una de las 10 águilas expuestas.

El viaje por la historia del águila mexicana comienza con la recreación del Teocalli, según la cual el dios Huitzilopochtli indicó a los mexicas el lugar donde debían asentarse y fundar la ciudad de Tenochtitlan. Asimismo, podrán apreciarse las interpretaciones que de ella se hicieron en la época colonial hasta llegar a la versión que observamos ahora en el Escudo Nacional creada en 1968 por Francisco Eppens, ilustrador y muralista mexicano.

Dirección de Prensa

Paseo de la Reforma 175, piso 14, Col. Cuauhtémoc C.P. 06500 México, D.F. Tel. (55) 41 55 02 00 Ext's 9722, 9771 y 9893. prensa_conaculta@conaculta.gob.mx / www.conaculta.gob.mx

Las piezas se exhibieron previamente durante agosto y parte de septiembre en el Museo del Caracol en Chapultepec y hasta el mes de Noviembre en Palacio Nacional.

El público podrá disfrutar de ¿Dónde se paró el águila?, hasta el 30 de abril, en el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones en México ubicado en Francisco I. Madero 1, Col. San Ángel, Col. Álvaro Obregón. La entrada es libre

Toda la programación de Alas y Raíces puede consultarse en: www.alasyraices.gob.mx y a través de redes sociales: Twitter: @AlasyRaices y Facebook: [alasyraicescndci](https://www.facebook.com/alasyraicescndci)

México / Distrito Federal

Dirección de Prensa

Paseo de la Reforma 175, piso 14, Col. Cuauhtémoc C.P. 06500 México, D.F.Tel. (55) 41 55 02 00 Ext's 9722, 9771 y 9893. prensa_conaculta@conaculta.gob.mx / www.conaculta.gob.mx