

Continúa la muestra México visto a través de los ojos de sus niños

Alas y Raíces ofrecerá encuentros lúdicos con el arte y la cultura con la puesta *El abuelo Juan y el espectáculo El circo*

Información: CGP

Comunicado No. 67/2016

11 de enero de 2016

- ***Este martes 12 de enero se realizará el concierto Hip-hop para chavitos en el Internado Madero***

El programa Alas y Raíces de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil de la Secretaría de Cultura del gobierno federal continúa ofrecerá a los niños, niñas y jóvenes de México en este 2016 la oportunidad de tener un encuentro lúdico con el arte y la cultura, de manera que formen parte integral de su desarrollo social y humano a través de una variada programación.

Este martes 12 de enero, a las 11:00 horas, el crew Rap Serio ofrecerá el concierto *Hip Hop para chavitos*, en el Internado Madero en la Delegación Venustiano Carranza, dirigido a niñas y niños a partir de cinco años de edad, quienes podrán bailar sin parar, hacer rimas y canciones.

El domingo 31 de enero, a las 14:00 horas, Mojiganga Arte Escénico presentará la obra *El abuelo Juan*, historia en la que el personaje viene desde el bosque del nahual para contarnos las aventuras de su infancia en compañía del compadre burro. El abuelo enseñará a los niños y niñas juegos y canciones con las que conocerán a Nana Pancha, Doña Muerte y otros personajes del bosque.

La cita es en el Centro Cultural Casa del Lago, en el Bosque de Chapultepec, 1ª. Sección. La entrada es libre.

El domingo 31 de enero, a las 14:00 horas, pero en el Centro Cultural de España (Guatemala No.18, Centro Histórico) se presentará de manera gratuita el espectáculo *El circo*.

Se trata de cine musicalizado a cargo de Furia Kamikaze. En una ciudad soñadora y creativa varios personajes dan vida a un circo que es un mundo. El protagonista surge por accidente. Un clásico para todas las edades.

En exposiciones, la muestra *México visto a través de los ojos de sus niños* continúa en exhibición hasta el 15 de febrero en la estación Basílica–La Villa del Sistema de Transporte Colectivo Metro.

A través de los ojos de las niñas y niños de Toluca se conoce una parte de México y las escenas que produce el talento de quienes han aprendido a comunicarse a través de esta otra forma de mirar el mundo, compartiendo cada fotografía.