

En el Cenart

Feria de las Calacas registra gran afluencia en su segundo día

- **Chicos y grandes acuden para conocer leyendas de aquí y de allá, mover el esqueleto, cantar canciones de cuna y hacer calaquitas y ofrendas a los que ya no están**

Audio: [Adjunto](#)

En su segundo y último día de actividades, la Feria de las Calacas registra una gran afluencia de gente, entre niños, papás y familias enteras que, como cada año, acuden al Centro Nacional de las Artes (Cenart) a celebrar de manera lúdica, el Día de Muertos.

En su edición XVIII, este encuentro para chicos y grandes ofrece más de 130 actividades, como narraciones orales, talleres, conciertos y funciones de teatro, para que los niños conozcan leyendas de aquí y de allá, muevan el esqueleto, canten canciones de cuna y hagan calaquitas y ofrendas a los que ya no están.

Todos asisten con emoción para poder disfrutar de todas las actividades que ofrece la Feria de las Calacas, organizada por el programa Alas y Raíces de la Secretaría de Cultura federal, desde el año 2001.

La señora Iris, procedente de Coyoacán, decidió llegar temprano con sus dos pequeños de 3 y 6 años. “Ya de años atrás he sabido del evento, pero siempre que hemos venido encontramos mucha gente porque llegamos más tarde, entonces sí nos cuesta trabajo entrar a las actividades”.

Por ello, en esta ocasión, previamente checó el programa de actividades, llegó un poco más temprano e inscribió a sus niños a diversos talleres, como el de movimiento titulado *Calaqueando ando*.

“Todo está muy padre, a mí me gusta mucho, porque me gusta cómo fomentan la participación de los niños a la cultura mexicana, en sí conocer más sobre la tradición y que no se pierda, eso me gusta”.

Y es que, justamente, la Feria de las Calacas está llena de tradición, en una invitación al juego y al disfrute, a través de una de las celebraciones más importantes de nuestro país, el Día de Muertos.

En este festival infantil, brujitas, diablos, vampiros, princesas y súper héroes pueden convivir sanamente y deleitarse con narraciones orales con títulos tan sugerentes como *El baile de los esqueletos*, *Cuentos para mis muertos* y *La muerte alrededor del mundo*.

La programación de este domingo incluye los espectáculos *Cosas perdidas* a cargo de la compañía Teatro al Vacío y *Los cuervos no se peinan* con Córvido Teatro y *Ópera en el más allá* con la cantante Lilian.

Además se presenta la exposición *18 años de Calacas*, que exhibe los carteles que cada año se han realizado para esta fiesta y el mural colectivo hecho por la Asociación Mexicana de Ilustradores titulado *Tlalmanalli Ilustrado*.

En materia musical, el público podrá disfrutar de música y danza tradicional colombiana con La Ceiba Negra, el programa *Llueve sobre la milpa* de música latinoamericana con Chalanés del Amor, el espectáculo de danza *La muertecita* de la compañía México en Movimiento y la obra de teatro circense *Lila* a cargo de Tránsito 5.

Como ya es tradición en la Feria de las Calacas, la comida y las artesanías alusivas a esta festividad están presentes y chicos y grandes pueden deleitar su paladar con una gran variedad de antojitos: tlayudas, tamales, cemitas poblanas, tacos de cochinita, así como pan de muerto de sabores como guayaba, nuez y nata.

En cuanto a artesanías, se pueden adquirir directamente de sus productores catrinas y calaveras en cartón, barro y madera, muñecas de trapo, papalotes, juegos tradicionales, sellos prehispánicos, pero también textiles, joyería, libretas, bolsas y playeras, con motivos alusivos al Día de Muertos.

La Feria de las Calacas, que este año llega a su mayoría de edad, se realiza hasta este sábado 3 de noviembre, con diversas actividades, todas de acceso gratuito, hasta las 18:00 horas en las instalaciones del Centro Nacional de las Artes.

AGB